

La jove companyia de Lleida actua divendres al cicle Granollers Propostes Singulares

Íntims ocupa la Sala Oberta del Teatre Auditori amb 'El lloc'

Granollers

T.T.

El Teatre Auditori de Granollers estrena de nou aquest divendres el cicle GPS (Granollers Propostes Singulares), gràcies al conveni signat amb la Fira de Teatre de Tàrrrega, i que té l'objectiu de donar suport a la creació artística de diferents disciplines contemporànies amb espectacles innovadors i arriscats.

I en aquesta línia es mou la primera proposta de la temporada, *El lloc*, primer muntatge de la jove companyia lleidatana Íntims Produccions, que es podrà veure aquest divendres a les 9 del vespre a la Sala Oberta. Perquè una de les característiques del muntatge és que no el representen mai en espais convencionals, en teatres típics a la italiana. "A Tàrrrega, per exemple, es va estrenar en un magatzem. Nosaltres treballem amb el públic a quatre bandes", expliquen els actors Rafa Rodríguez i Oriol Esquerda. "El públic està dins l'escena. De fet, estem investigant el llenguatge teatral per buscar la implicació del públic, perquè ens acompanyi en aquest



El director i els actors de la companyia, excepte Marc Cartanyà, al vestíbul del Teatre Auditori

viatge emocional i senti més propera la història dels personatges", afegeix el director i dramaturg Jorge-Yamam Serrano.

El fet d'aquests canvis d'espais, sempre diferents, explica Rodríguez, "fa que l'obra estigui viva. No és mai estàtica, i es van fent petites modi-

ficacions segons l'espai". Per això, afegeix Esquerda, si hi ha una finestra o un passadís, ho aprofiten i ho incorporen al muntatge. "Intentem tre-

ballar amb tot el que hi ha de veritat, adaptant-nos a cada lloc", remarca el director.

Isaac Baró, un altre dels actors, destaca també les ganes que tenien d'estar a prop del públic, de tocar-lo. "Volem que la gent torni a casa amb alguna cosa en què pensar". El seu company, Xavier Teixidor, afirma que, més que una obra de teatre, es tracta d'una experiència.

El lloc gira al voltant d'un grup de joves que es tanca en un local social, molt marcat per una fets que hi van passar fa temps, la mort tràgica de jueus per part de cristians. "En aquest context, es crearà un joc de paral·lelismes entre el passat i el present, i es veurà la importància de resoldre qüestions passades per poder encarar un futur millor", explica Serrano.

La companyia, formada també pels actors Marc Cartanyà i Sandra Pujol, està molt satisfeta amb la trajectòria d'aquesta primera obra "de teatre de text sense les convencions teatrals", que aquest cap de setmana també s'estrenarà a Barcelona, i posteriorment a Cardedeu.

Si aquesta és una obra ja estrenada, la segona proposta del cicle GPS, *Taula per a dos*, serà una proposta en procés de creació, en què els espectadors participaran en la inauguració d'un restaurant de categoria excepcional. L'entrada serà gratuïta però per assistir-hi s'haurà de reservar taula, a partir del 17 de març, al telèfon 638 520 2200 (Julius).

Galiot Teatre celebra 20 anys actuant a la fira Feten de Gijón

La companyia de Mollet presentarà el muntatge itinerant 'Bowt's'

Mollet del Vallès

EL 9 NOU

La companyia Galiot Teatre de Mollet celebrarà aquest dissabte el seu vintè aniversari lluny de casa però en un escenari ideal, la fira europea d'arts escèniques per a nens i nens Feten, a Gijón, la més important que se celebra a l'Estat espanyol. A la fira hi participen companyies de tot Europa i les que han estat seleccionades de les diferents comunitats de l'Estat.

Aquest any, des de Catalunya, una de les poques companyies seleccionades, ha estat Galiot Teatre, que portarà el seu darrer muntatge, *Bowt's/ Grans titelles rodants*. És un espectacle itinerant de titelles de gran

format que presentarà dissabte, diumenge i dilluns a les tardes al Paseo de Begoña davant del Teatre Jovellanos. Els titelles són de fusta i estaran conduïts per tres personatges molt peculiars que es comuniquen amb el públic amb el llenguatge de les joguines. Aquesta personatges sortits dels contes es mouran dalt d'unes grans rodes de fusta per carrers i places.

Per als membres de la companyia, Jordi Monserdà i Meritxell Serrat, és una satisfacció poder celebrar els 20 anys de la companyia envoltats d'amics professionals del món de les arts escèniques. Galiot ja havia estat a la Feten en altres dues ocasions amb Cal Titella.



Els protagonistes del nou espectacle són uns grans titelles gegants

Concert de jazz a la Garriga amb D.O. The Next Generation

La Garriga

Els Amics del Jazz de la Garriga, després de l'èxit de l'últim concert del Cicle de Jazz, han organitzat per a aquest dissabte un concert amb D.O. The Next Generation, sota la direcció i la coordinació del trombonista Víctor Correa. La formació interpretarà un repertori amb denominació d'origen firmat per autors i arranjadors del país com Roger Mas, Jorge Rossi, Toni Vaquer, Txema Riera, Joan Vilalta, Enric Peinado i el propi Correa. El grup està format per Joseph Valldeu (saxo alt), Óscar la Torre i Pep Garau (trompeta), Nil Mujal (saxo tenor), Rai Paz (guitarra), Toni Saigi (piano), Pedro Campos (contrabaix) i Roger Gutiérrez (bateria). El concert es farà a les 10 del vespre al Casino. L'entrada costa 5 euros.