

Cultures

TEATRE | MÚSICA | LLETRES | DANSA | ART | TRADICIONS | CINE | TELEVISIÓ

PREMIS DE PRESTIGI ■ Els guardons de la revista Serra d'Or, que edita Publicacions de l'Abadia de Montserrat, van premiar Esteve Soler per l'obra *Contra la democràcia*. Durant la gala també va merèixer una distinció la col·lecció de llibres per a nens i nenes de 0 a 2 anys Ballmanetes, de la mateixa editorial monàstica. Roger Friedlein, guanyador per un treball sobre Lull, va agrair la traducció feta pel solsoní Raül Garrigasait

Esteve Soler guanya el Serra d'Or de teatre

► L'autor manresà va ser un dels protagonistes de la gala de la revista montserratina, que també va homenatjar el pare Massot

TONI MATA I RIU | MANRESA

■ L'èxit de *Contra la democràcia* ha arribat fins i tot a Atenes, bressol de la idea fa dos mil·lennis i mig i escenari malauradament privilegiat en l'actualitat de les ferides que el capitalisme salvatge està causant al govern del poble. La peça escrita pel dramaturg manresà Esteve Soler es pot llegir en deu idiomes, tot i que no s'ha editat mai en català, però aquesta singularitat no ha estat inconvenient perquè el jurat dels Premis de la Crítica Serra d'Or el considerés com el millor text teatral del curs passat. Dramaturg i crític cinematogràfic de **Regió7**, Soler va rebre el guardó ahir al migdia al gran saló del Palau Moja de Barcelona de mans del pare Josep Massot, director de Publicacions de l'Abadia de Montserrat i, així mateix, un dels protagonistes de la vetllada per la recent concessió del Premi d'Honor de les Lletres catalanes.

Sense dotació i amb la recompensa de la figureta d'una serreta creada per l'orfebre Capdevila, el premi que organitza la carismàtica revista de l'Abadia de Montserrat és un dels més prestigiosos de la cultura catalana. Esteve Soler va destacar davant dels assistents a la trobada la «coherència» del premi en atorgar-se cada any «amb amor al teatre considerat no com un producte sinó com un acte artístic».



Massot, amb Núria de Gispert, presidenta del Parlament, i l'abat Soler

tic». *Contra la democràcia* és part d'una trilogia escènica que completen *Contra el progrés* i *Contra l'amor*. L'autor va agrair la confiança de Ricardo Szwarczer, que l'any passat era el director del festival Grec, la Sala Beckett i els traductors que fan possible que el text estigui disponible en 10 idiomes i s'hagi representat fins ara a Europa i Amèrica (Munic, Atenes, Caracas, Bucarest, ...) amb 40 directors diferents.

Soler va expressar a aquest diari el desig de posar-se a escriure de nou, però «ara per ara estic prou enfeinat amb les diverses representacions i lectures que es fan arreu. A finals de mes marxo a Atenes, on s'edita la trilogia en grec.

L'obra està previst que es representi novament a Barcelona, en lloc i dates encara per anunciar.

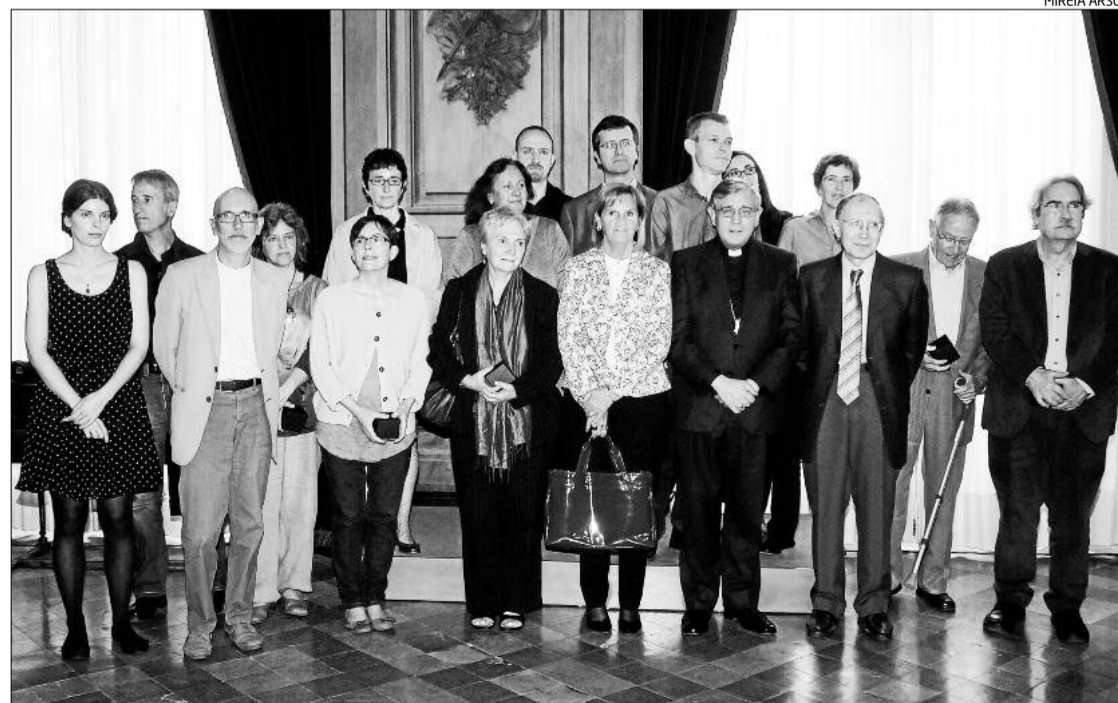
La vetllada d'ahir també va ser emotiva per Josep Massot, que porta 40 anys al capdavant de l'editorial montserratina, i a qui l'abat Josep Maria Soler va lliurar un llibre de 90 pàgines amb la bibliografia de tots els seus treballs editat en secret per sorprendre l'homenatjat. En el parlament final, la principal autoritat del monestir benedictí va alertar de la necessitat de defensa la llengua i la cultura en uns temps difícils «per la sentència de l'Estatut i les seves conseqüències i per la situació del català en alguns territoris del seu àmbit lingüístic».

MIREIA ARSO



Esteve Soler mostra la serreta que es lliura a tots els guardonats

MIREIA ARSO



Fotografia de grup dels guardonats, ahir al migdia al saló principal del Palau Moja de Barcelona

ELS PREMIATS DE LA 46A EDICIÓ

► Novel·la

Jaume Cabré, per *Jo confesso* (Proa).

► Poesia

Lluís Calvo, per *Estiula* (Labreu).

► Narració

Alba Dedeu, per *Gats al parc* (Proa).

► Estudis literaris

Montserrat Corretger, per *Domènec Guansé, crític literari i novel·lista: Entre l'exili i l'entorn* (Publicacions de l'Abadia de Montserrat).

► Traducció

Helena Vidal, per *Armènia en prosa i en vers*, d'Ossip Mandelstam (Quaderns Crema).

► Recerca (humanitats)

Diccionari de la Traducció Catalana, de Montserrat Bacardí i Pilar Godayol (Eumo).

► Recerca (altres ciències)

Agricultura ecològica i sostenibilitat, coordinat per Ariadna Benet (UOC).

► Catalanística

Roger Friedlein, per *El diàleg en Ramon Llull: l'expressió literària com a estratègia apologetica* (UB-UIB).

► Text teatral català

Esteve Soler i *Contra la democràcia*.

► Espectacle teatral

Blai Mateu, per *Í*.

► Aportació més interessant en teatre

Antoni Ramon Graells i l'Observatori de Teatres en Risc.

► Literatura infantil

Col·lecció Ballmanetes de Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

► Literatura juvenil (creació)

Dolors García, per *S'acosta un front fred que deixarà neu a cotes baixes* (Estrella Polar).

► Literatura juv. (coneixements)

Josep Almirall, per *Castells, tocant el cel amb la mà* (Triangle).