

El Tantarantana s'afegeix a la taquilla inversa amb un text revisat de Dario Fo, 'Si no paguen, no paguem!'

Que pagui qui pugui

J.B.
BARCELONA

L'Antònia es troba en un supermercat en què els altres clients decideixen pagar allò que consideren just per tot allò que han agafat de les lleixes. Ella, supervivent a l'atur i amb un company sindicalista amb un sou deplorable, decideix fer-se còmplice d'aquesta acció. Aquest és el punt d'arrencada de l'*Aquí no paga ni Déu* (1974), de Dario Fo, que el mateix autor va revisar el 2008 transformant-lo en el *Si no ens paguen, no paguem!*. L'obra ha arrencat una temporada al Tantarantana fins al 14 d'abril.

La coproducció de l'Enjòlit, La Conquesta del Pol Sud i la pròpia sala s'estrena en la fórmula de taqui-



Un detall promocional del muntatge ■ FEDE NIETO

lla inversa: els espectadors decidiran què paguen un cop hagin vist l'espectacle. Les companyies, que participen en aquesta aventura, sempre s'han preocu-

pat per temes quotidians que afecten la societat. Enjòlit va fer una bona temporada amb *Corruptia*, inspirant-se en la trama Gürtel. La del Pol Sud

va retratar el món del treball a *Venedors*. El director Carles Fernández Giua està sorprès que la trama escrita el 1974 té avui més vigència que quan va ser escrita. L'adaptació del mateix director i Elies Barberà (que interpreta el paper de Joan, el sindicalista amb principis que es rebel·la a trencar l'ordre establert) es modifica amb l'actualitat, com també transforma el mateix Fo.

La tesi de l'obra és un clam a l'acció, "cal prendre les coses al 100%", sentència Fernández Giua. De la mateixa manera que tots els personatges actuen, menys el dissortat Joan, que rep plantofades "des de la primera a l'última rèplica". L'avi signarà un epíleg lúcid i incontestable. ■

Liceu Opera Barcelona
MARÇ 2013 Dia 6

Joyce DiDonato
Drama Queens

Una desfilada de les reines líriques del barroc

Il Complesso Barocco
Direcció musical i violí: Dmitri Sinkovsky

Obres de Händel, Scarlatti, Monteverdi, Vivaldi i altres

VENDA
liceubarcelona.cat / taquilles
ticketmaster.es / tel. 902 53 33 53

PREUS
9 / 19 / 26 / 35 / 51 / 73 / 91 / 122 €

CONCERT UNIC
6 de març

EL PUNT AVUI+

La informació,
sempre actualitzada

entra a elpuntavui.cat

BLACK MUSIC FESTIVAL 2013
de l'1 de març al 6 d'abril / Salt - Girona

blackmusicfestival.com

THE BRAND NEW HEAVIES
THE IMPRESSIONS
FEAT. THE PEPPER POTS
MICK TAYLOR BAND
KENY ARKANA

JOSELE SANTIAGO & VERY POMELO
RAYNALD COLOM & THE RE-FUGEES
SANT ANDREU JAZZ BAND
GILES ROBSON & THE DIRTY ACES
BIG MAMA 25 ANYS & TALLER DE MÚSICS ALLSTARS
SHAOLIN TEMPLE DEFENDERS
SARA PI
AMADEU CASAS

... I MOLTS MÉS ARTISTES I ACTIVITATS!

WWW.BLACKMUSICFESTIVAL.COM

PATROCINA:

AMB EL SUPORT DE:

COLLABOREN: