

Carmen Elias y Vargas Llosa leen 'Travesuras de la niña mala'

AINA ARTOLA

BARCELONA. – Mario Vargas Llosa presentó ayer en el teatro Romea de Barcelona su última obra, *Travesuras de la niña mala* (Alfaguara). Ante un teatro lleno de seguidores y amigos, el escritor definió su libro como "una novela que debió nacer como un hecho vivido cuando yo era un niño de pantalón corto que vivía en un barrio de Lima y se quedó fascinado por la llegada de dos chilenitas". Vargas Llosa se sen-

tó en el escenario del Romea y leyó algunos pasajes del libro en compañía de la actriz Carmen Elias. Los espectadores pudieron trasladarse virtualmente al Perú de los años cincuenta gracias a las fotografías y a las canciones que sirvieron de telón de fondo para ambientar la lectura.

Travesuras de una niña mala muestra una historia de amor a lo largo de 40 años entre una pareja poco convencional que permite describir un friso de la segunda mitad del siglo XX. ●



DAVID ARC6

Carmen Elias y Mario Vargas Llosa, ayer en el teatro Romea