

TEATRE

El millor teatre mallorquí arriba a El Canal de Salt

Iguana hi porta avui 'La rara anatomia dels centaures', una coproducció de Palma, Reus, Terrassa i Salt-Girona

Xavier Castellón
SALT

Dos anys després de la seva estrena a Palma, avui arriba per primera vegada a les comarques gironines l'obra *La rara anatomia dels centaures*, de la companyia mallorquina Iguana Teatre, que es representarà aquest vespre a El Canal per obrir la nova programació teatral de Salt (21 h, 20 euros). Es tracta d'una coproducció d'Iguana amb el Teatre Principal de Palma i els centres d'arts escèniques de Reus, Terrassa i Salt-Girona. *La rara anatò-*

La xifra

35

espectacles ha estrenat Iguana Teatre al llarg dels seus 27 anys de vida, amb unes 2.000 funcions fetes.

La rara anatomia..., basada en el recull de contes publicat el 1979 pel manacorí Miquel Àngel Riera (1930-1996), ha estat tot un èxit al Teatre Lliure de Gràcia.

Iguana Teatre, que el 2011 va celebrar el vint-i-cinquè aniversari, va ser

la primera companyia teatral professional de les Illes Balears. El director artístic de *La rara anatomia...*, Pere Fullana, va tenir una estreta relació personal amb Riera, que va ser patró del Teatre del Mar de Palma. El 1998 el Teatre del Mar va retre homenatge a Riera amb unes lectures dramatitzades d'alguns dels seus contes, dirigides per Fullana.

A *La rara anatomia...* cinc actors representen sis dels seus contes: històries diverses al voltant de la idea que la realitat humana és a mig camí de l'animal i de l'àngel. ■



Una escena de 'La rara anatomia del centaure' ■ TEATRE DE SALT

La Planeta rep els valencians El Pont Flotant

La sala La Planeta de Girona també obre aquest cap de setmana la temporada d'hivern, i ho fa amb la nova producció de la companyia valenciana El Pont Flotant, *Algunes persones bones*, que s'hi representarà avui i demà a les nou del vespre i diumenge a les sis de la tarda (12 eu-

ros). Creada l'any 2000 com a grup d'investigació sobre la tècnica de l'actor, El Pont Flotant té la seu a la Sala Flotant de València, un espai de creació, formació i investigació teatral on la companyia prepara i presenta els seus muntatges, però que també està obert a altres companyies o

creadors. Àlex Cantó, Joan Collado, Jesús Muñoz i Pau Pons són els autors i intèrprets d'*Algunes persones bones*, que es va estrenar el 2011 a Temporada Alta, coproductora de l'espectacle. L'obra mostra quatre actors envellits que s'han deixat vèncer per l'apatia.

Auditori i Teatre: espectacles a 10 €

#Girona10

Aprofita el cap de setmana #Girona10 per comprar entrades de música i teatre a 10 €. Dissabte 26 i diumenge 27 de gener podràs comprar entrades a 10 € cadascuna per a diferents espectacles de la temporada 2013 de l'Auditori i del Teatre Municipal. Entrades limitades.

Compra Auditori a 10 €:

- Erik Truffaz (9/2)
- Il Giardino Armonico (14/2)
- Salif Keita (17/2)
- Pau Vallvé + Seward (8/3)
- Yuja Wang (22/5)

Compra Teatre a 10 €:

- Oleanna (2/2)
- El principito (10/3)
- Tots aquests dois (23/3)
- Cesc Gelabert V.O (27/4)
- Marina (versió concert) (26/5)

Venda entrades

Taquilles Teatre Municipal: dissabte de 15 a 18 h, i diumenge de 11 a 14 h (horari especial #Girona10)

Internet: www.auditorigirona.org i www.girona.cat/teatremunicipal. De dissabte a les 11 h i fins diumenge a les 18 h ininterrompudament.

Telèfon: 902 091 722, de dissabte a les 11 h i fins diumenge a les 18 h ininterrompudament

