

Estreno de un documental biográfico sobre Udaeta

PALOMA ARENÓS – TERRASSA

El Centre Cultural de Caixa Terrassa estrena esta noche la 21.ª edición de la temporada de danza con un homenaje al bailarín y virtuoso de las castañuelas José de Udaeta (Barcelona, 1919). Se estrenará el documental *José de Udaeta, 60 años de escenario*, dirigido por José Luis Landry, y después el propio bailarín ofrecerá una demostración de su talento. "Será un homenaje muy merecido y emotivo", indicó Eduard Vives, director de la Fundació Cultural Caixa Terrassa.

La actuación de Udaeta es el aperitivo de una temporada de danza diseñada desde el prisma de la diversidad, ya que incorpora tanto a artistas consolidadas (Cristina Hoyos o Maya Plisetskaia) como a propuestas más novedosas (Ballet de Europa o la Compañía de Ballet David Campos). La temporada se abre el 17 de octubre, con la actuación de Complexions, la compañía neoyorquina fundada por Dwight Rhoden y Desmond Richardson, que no había actuado en España.

En paralelo a la danza, la 19.ª temporada de música clásica del Centre Cultural comienza el día 21 e incluirá conciertos de las orquestas sinfónicas de Odense (Dinamarca) y de Lituania, así como de formaciones de cámara como la de la Unión Europea (Gran Bretaña). Uno de los platos fuertes será el concierto de la Orquesta Sinfónica del Vallès y del Coro Montserrat, el 7 de abril, que estrenarán una obra del compositor Salvador Pueyo, *Exclamacions*. El ciclo se cerrará con dos óperas: *Las bodas de Fígaro*, a cargo de los Amics de l'Òpera de Sabadell (12 mayo) y *La flauta màgica*, por la Ópera de Cámara de Varsovia.