

## Crítiques

### TEATRE 'HERMANOS DE SANGRE', un emotiu musical

GONZALO PÉREZ DE OLAGUER

Un musical atípic que resisteix bé el pas del temps

**DIRECCIÓ ESCÈNICA Roger Pera**  
**TEATRE Novedades**  
**ESTENA 21 de gener del 2004**

Nou anys després de la seva estrena en català torna, en castellà, *Hermanos de sangre*. Una comèdia dramàtica musical de Willy Russell (*Shirley Valentine* i *Educando a Rita*) que fa més de 15 anys que es representa a Londres. L'estrena d'aquesta nova producció va acabar amb la platea dreta ovacionant-la. L'escena final va ser brillant i va contribuir a aquesta reacció del públic Roger Pera, que es va revelar en el personatge de Mickey en la producció del 95, és l'ànima del muntatge, en que repeteix personatge i firma la direcció escènica. La història dels dos germans bessons separats tot just néixer, que segueixen camins oposats i que desconeixen el seu origen sanguini fins al tràgic final està narrada en escenes dialogades i altres d'interpretades amb música en directe. L'habilitat de l'autor col·loca en escena un narrador que exerceix les funcions del destí (la tragèdia grega). Els elements que hi entren en joc són suficients per donar vida a un gran melodrama.

Però aquí funciona l'espectacle, el bon to de les cançons i la música, les coreografies, l'emoció que sacseja un públic mitjà i una interpretació ben resolta. *Hermanos de sangre* arriba ara en una producció de gran format, amb una escenografia en continu moviment i escenes corals d'impacte i força dramàtica. Estan una mica exagerats els tons melodramàtics del text original i en funcions successives es corregiran els problemes de so que van produir aquella nit els micros incorporats dels actors,

Magnífic treball de Roger Pera, amb una entrega física que sembla encomanar als altres actors; el ritme trepidant i la descàrrega emocional juguen molt a favor dels bons resultats finals, Juntament amb Pera cal destacar, en un repartiment de 14 intèrprets, una estupenda Eva Diago, en la seva doble faceta d'actriu i cantant, i també Aure Sánchez i David Ordinas. L'espectacle té una bona factura i només demana alguns petits ajustos.



Roger Pera i Aure Sánchez.