

L'Institut del Teatre recupera els diàlegs de Fellini a «Nine»

● **Barcelona.** Des d'avui i només fins diumenge es presenta una adaptació del musical *Nine* amb música i lletra de Maury Yeston. El director Pep Anton Gómez ha fet una dramàtica en què distribueix les cançons entre el repartiment i recupera una bona part dels diàlegs del guió *8 1/2* de Fellini. L'obra, que és el treball final dels alumnes que acaben els cursos d'interpretació i escenografia de l'Institut del Teatre, manté un to còmic, amb una partitura més superficial. *Nine* és el musical que va fer Antonio Banderas a Broadway i l'adaptació que es veurà a Barcelona es farà al teatre Ovidi Montllor. / J.B.

Armengou i Belis, entre els premis Dignitat 2008

● **Barcelona.** El secretari de la Comissió de la Dignitat va anunciar ahir els guanyadors dels premis Dignitat, que han estat els documentalistes Montserrat Armengou i Ricard Belis, per la seva contribució a la recuperació de la memòria històrica; l'artista visual Francesc Torres, per *Fosca és l'habitació on dormim*; la Comissió del Centenari de l'Estelada, per la seva tasca, i la Xarxa d'Entitats, per la recuperació de les «quatre columnes de Montjuïc». Els premis es lliuraran el 26 de gener. / EL PUNT

El Palau homenatja Montsalvatge

● **Barcelona.** El Cor de Cambra i el Palau de la Música reten avui un homenatge a Xavier Montsalvatge (1912-2002) amb un concert en què s'estrenarà *Jo tem la nit*, de Benet Casablancas, una peça per a cor i piano basada en els sonets de J.V. Foix (*Sol, i de dol*). El concert (19.30 h) és dirigit per Jordi Casas, amb Jordi Armengol al piano, i inclou les *Cuatro canciones negras* de Montsalvatge. / EL PUNT

L'antic teatre del CCCB, l'any 2010, sí

La pròxima edició de Kosmopolis estrenarà la reforma d'aquest espai de l'antiga Casa de la Caritat

MARIA PALAU / **Barcelona**
● El 2009, no, però el 2010 sí serà l'any que el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) incorporarà l'antic teatre de la Casa de la Caritat, on disposarà d'un auditori més

gran (500 places, el doble de la capacitat de l'auditori actual) i més ben equipat. Les obres de reforma van començar, no cal dir que amb retard, aquest maig i les previsions són que durin tot l'any vinent. El 2010 s'hauran enllestit i

la idea és inaugurar el nou espai amb el festival de literatura Kosmopolis, un dels esdeveniments més importants del centre. En l'espera d'aquesta desitjada, per necessària, annexió, el 2009 també serà un any clau per al CCCB.

El CCCB disposarà l'any que ve d'un pressupost de 12,65 milions d'euros, un 2,4% superior que el d'aquest any. La puja és ben minsa si es té en compte que el pressupost del 2008 ha estat un 6,5% més generós que el del 2007. S'endevina que la programació del 2009 no obvia la conjuntura de crisi, situació que el centre vol afrontar amb «austeritat» i, lligat a l'obligat abandó «d'excessos barrocs», amb més capacitat inventiva, remarcava ahir el director del CCCB, Josep Ramoneda. Als 12,65 milions d'euros cal sumar-hi un pressupost extra d'1,7 milions per a la coordinació de l'Any Cerdà, tasca que l'Ajuntament ha delegat al CCCB.

El contingut en si de la programació tampoc és aliè a la crisi i, en realitat, l'abordarà de cara, espe-

cialment en un congrés que se celebrarà a principi d'any. «Manquen lectures en clau cultural per entendre què està passant en el món», emfasitza Ramoneda, i afegeix: «Vivim uns temps en què s'ha imposat que les coses van més de pressa que les idees. El CCCB vol escurçar aquest desajust.»

Un dels segells del CCCB són les exposicions temporals que, com tota la programació, es conceben amb un principi: «empatitzar amb l'entorn», subratlla Ramoneda. El 2009 hi ha quatre projectes de primer nivell. *Il·luminacions. Catalunya visionària* (del 17 de febrer al 17 de maig) és un «poema expositiu», definit així per Ramoneda, amb Pilar Parcerisas de comissària, a través del qual es fa una mirada crítica sobre la pròpia història cultu-

ral i els seus mites. *Quinquies dels 80. Cinema, premsa i carrer* (del 5 de maig al 6 de setembre) és una mostra que reflecteix la marginació de la joventut dels vuitanta, recuperant els seus mites de final tràgic i patètic. *El segle del jazz* (del 21 de juliol al 18 d'octubre) proposa una lectura pluridisciplinària d'aquesta complexa història musical. I *Entre la metròpolis i la postmetròpolis* (del 14 d'octubre al 24 de febrer), a cura de Joan Busquets, és la gran aportació que fa el CCCB a l'Any Cerdà.

Els espais de debat i reflexió donen personalitat al CCCB. Dos moments destacats del 2009 seran la commemoració dels 50 anys de la revolució cubana (25 i 26 de març) i els 20 de la caiguda del mur de Berlín (a la tardor).



Portrait of a musician (1949), de Thomas Hart Benton. L'obra es veurà a l'exposició *El segle del jazz*.



Ajuntament de Badalona

Ref.: 907/EUR-7/08

ANUNCI

En data 3 de desembre de 2008, l'alcalde, ha dictat entre d'altres, la següent resolució:

(...)

PRIMERA. Aprovar la selecció del projecte de remodelació del col·lector carrer Tortosa Fase II en base als antecedents i fonaments de drets transcrits per tal que sigui objecte de cofinançament en un 80% pel Fons de Cohesió 2007-2013 (exp. administratiu: 547/FCE-1/08), sempre i quan les despeses certificades compleixin amb la normativa de subvencionabilitat legalment prevista.

SEGONA. Publicar el corresponent anunci en el Butlletí Oficial de la Província de Barcelona i en un diari dels de major difusió en el mateix àmbit territorial, per donar compliment a la normativa comunitària prevista en matèria de publicitat als projectes cofinançats amb fons comunitaris, amb la finalitat de destacar el paper desenvolupat per la Comunitat i garantir la transparència de l'ajuda procedent del Fons.

TERCERA. Comunicar-ho a l'OIFC-BAD, a la Intervenció Municipal, a la Tresoreria Municipal, al Departament de Comptabilitat i al Departament de Comunicació, als efectes escaients.

(...)

Aquest anunci s'insereix també en un diari dels de major difusió de la província, i s'exposarà, durant 15 dies naturals en el Tauler d'anuncis d'aquest Ajuntament.

Badalona, 10 de desembre de 2008

Per delegació de signatura del secretari general (R.27/02/2007)

Josep A Faiges Morales
El secretari delegat de la CIAMBGRI

131013-950910B

el NADAL ALS LLUISOS 2008-2009

Farem cagar el tío a cops de bastó alhora que cantarem una cançó.

24 de desembre a les 17h. als Lluïsos de Gràcia

ACTIVITAT GRATUITA

www.lluissosdegracia.cat

Plaça del Nord, 710 08024 Barcelona

la Caixa

Ajuntament de Barcelona Gèlia

Generalitat de Catalunya Departament de Cultura i Mitjà de Comunicació Centre de Promoció de la Cultura Popular i Tradicional Catalana

863042-950941B