

# Escenes

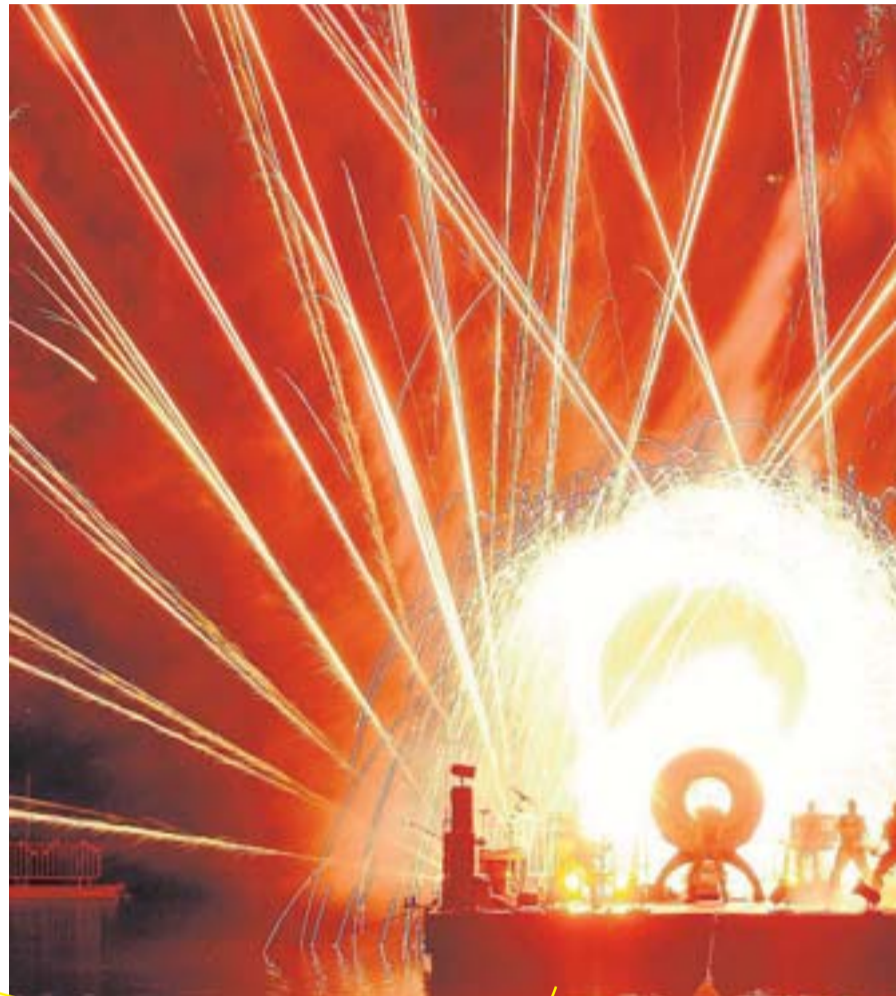
'MONTALDO'

Una història real inspira una reflexió sobre l'encaix de l'individu en la societat. CCCB, de l'11 al 14 de juliol



'REMOR'

Un espectacle físic en una cel·la premiada a Edimburg. Plaça Margarida Xirgu (BCN), del 10 al 14 de juliol



## VILADECANS CONVIDA A FESTA

El 24è festival de teatre i animació Al Carrer aplega les actuacions gratuïtes de 35 companyies

BELÉN GINART

Ni la pujada, cada cop més incerta, de les temperatures. Ni les vacances escolars. Ni l'augment del nombre i la mida de les terrasses dels bars. A Viladecans, el que realment anuncia l'arribada de l'estiu és el festival de teatre i animació Al Carrer, que, des de fa gairebé un quart de segle, arriba puntual a començaments de juliol per destorbar de manera festiva la calma del municipi. En la vigília de les noces d'or, Al Carrer celebra des d'avui fins diumenge una nova trobada festiva pensada per reivindicar l'espai públic com a escenari i, sobretot, com a lloc de trobada entre els veïns.

La pirotècnia s'encarregarà de fer que l'edició torni a ser sonada. Un dels plats forts d'enguany és la companyia francesa **Les Commandos Percu** amb l'espectacle *Le concert de feu*, en què la música i les flames efímeres dels focs d'artifici es barregen a la recerca de la màxima espectacularitat. El soroll està garantit perquè els francesos incorporen a l'inici del seu espectacle els tambors de la companyia basca Deabru Beltzak.

### 40 ESPECTACLES A L'AIRE LLIURE

No seran els únics experts en percussió que passaran pels carrers de Viladecans. També hi aportaran el seu granet de sorra formacions com Brincadeira, amb *La sonrisa del silencio*, i Batek Batukada, que hi presenta *Karnavalia*. En conjunt la pro-

gramació inclou 35 companyies que oferiran un total de 40 espectacles gratuïts i, per descomptat, a l'aire lliure.

"És tota una proesa per a Viladecans poder organitzar un festival d'aquestes dimensions, i més fer-ho de manera continuada des de fa tant temps", valora el gestor cultural Jaume Antich, responsable de l'Atrium Viladecans. El centre cultural, juntament amb l'Ajuntament de la localitat, és el responsable d'Al Carrer, un esdeveniment al qual els veïns mantenen una sòlida fidelitat. "N'hi ha que el segueixen d'una manera minuciosa, si una companyia repeteix són capaços de dir quan els havien vist abans, la gent ho espera amb moltes ganes".

Malgrat les dificultats de calcular l'afluència en una propos-

ta d'aquestes característiques, Antich indica que són unes 25.000 persones de mitjana les que el disfruten en cada edició. "Som a tocar de Barcelona, rebem públic de la ciutat i d'altres indrets de la vora", precisa.

"De tota manera, a més dels que s'estudien la programació per no perdre's res també hi ha el que descobreix Al Carrer tot passejant pels carrers de Viladecans; que passi això també és molt bonic", assegura. "I això que els mitjans de comunicació no ens feu gaire cas", lamenta a continuació. La crítica als mitjans és també la protagonista d'una altra de les propostes destacades del programa d'enguany, *Yo estuve allí... y no lo contaron como yo lo vi*, de la companyia del País Basc Hartzmuga Teatroa, en què denuncien la versió oficial que, en connivència amb la premsa, s'explica d'una explosió en un lloc públic que provoca diversos morts i ferits.

"Al principi, al festival hi havia molta crítica. Després, i durant uns anys, les companyies van deixar de fer-ne. I ara veiem que la van recuperant", explica Antich. El responsable de l'Atrium ho atribueix al context de crisi. Com una traducció escènica del malestar social. En qualsevol cas, la pretensió d'Al Carrer és purament festiva. "La voluntat dels primers impulsors del festival va ser fer una festa major cívica".

En la seva primera etapa, el festival va tenir clarament el

que Antich anomena "un accent francès". Al país veï hi havia una tradició molt destacada d'arts escèniques en l'espai públic. Una tradició que aquí va esclatar amb el tardofranquisme i, clarament, durant els primers anys de la democràcia, amb la necessitat de la gent de recuperar l'ús del carrer d'una manera lliure i lúdica.

En els últims anys, el que hi ha són "accents diversos". Hi ha companyies russes (**Mr. Pejo's Wandering Dolls**), belgues



**'RECALLS'**

*Recull del talent sorgit de la barcelonina La Central del Circ. Mercat de les Flors, del 10 al 13 de juliol*



**'UTOPIES'**

*Els joves davant la crisi, en un triangle creatiu Berlín-França-Barcelona. Teatre Grec, 9 de juliol*



**A+ CARTELLERA DE TEATRE**

**ÚLTIMS DIES**

**'EL LOCO Y LA CAMISA'**

LA VILLARROEL

Fins al 7 de juliol

LA FAMÍLIA MIRA D'AMAGAR-LO DELS ULLS DEL MÓN. PERÒ EL BOIG DE LA CASA ACABA TRAIENT EL CAP PER CONFIRMAR QUE ELS LÍMITS ENTRE LA LUCIDESA I EL DESEQUILIBRI MENTAL NO SÓN TAN CLARS.



**LA TRIA DELS CRÍTIQS**

**'28 I MIG'**

BIBLIOTECA DE CATALUNYA

Fins al 28 de juliol

LA PERLA 29, A LES ORDRES D'ORIOL BROGGI, SERVEIX UNA INTENSA CELEBRACIÓ DEL TEATRE, EL CIRC I EL CINEMA EN AQUEST MUNTATGE COL·LAGE AMARAT DE FELLINI I DE LA HISTÒRIA DE LA COMPANYIA.



**DANSA**

**'MEMÒRIES D'UNA PUÇA'**

TNC

Del 10 al 14 de juliol

SOL PICÓ TORNA A LA CÀRREGA AMB UN NOU CANT A L'OPTIMISME, EN CLAU MINIMALISTA I AUSTERA. RECLAMA L'OBLIGACIÓ D'ESPOLAR-NOS L'ANGOIXA PER UN MÓN ASFIXIANT QUE NO ENS DEIXA AVANÇAR.



FESTIVAL AL CARRER DE VILADECANS

(Elastic) i, principalment, grups arribats de diferents llocs de l'Estat. Això també és una mica fruit de la conjuntura econòmica: en els últims anys el festival ha reduït el nombre de dies i s'ha concentrat en companyies més properes.

El que no s'ha reduït, però, és la diversitat de gèneres representats en la programació. A més de la pirrotècnia i la percussió hi ha molt circ (La Industrial Teatrera, Brigada Fahrenheit 3.0), titelles (Cia. d'Espectacles Pa Sucat) i força dansa... Així, la ballarina Sol Picó hi oferirà un tast de la seva *Spanish omelette*, els catalans **Brodas Bros** mostraran el seu futurista *BR2* (el canvi climàtic ha deixat el planeta a les fosques i els robots són els encarregats d'il·luminar-lo amb uns rajos que provoquen rialles i salut), i els artistes locals Unity Box, habituals del festival, ballaran a ritme del hip-hop del seu nou espectacle.

"En la programació intentem mantenir un equilibri entre propostes per als més menuts i d'altres per a adults, perquè tot-hom hi trobi el seu espai", explica Antich. I la festa no decau: ja estan pensant en la 25a edició.

**AL CARRER VILADECANS**

**24È FESTIVAL DE TEATRE I ANIMACIÓ**

Del 5 al 7 de juliol

www.alcarrerviladecans.com

ALEXANDRA

RAMBLA CATALUNYA, 90 (BCN) TEATREALXANDRA.COM

**IMPRO&FRIENDS**

Ds, 20h30. Fins al 27 de juliol.

**ULTRASHOW** Amb Miquel Noguera.

Dv, 23h. Fins al 26 de juliol.

**VERAS QUE TODO ES MENTIRA** Amb Godoy.

Dv, i Ds, 20h30. Fins al 27 de juliol.

**CRUCIDRAMAS: SI LLORAS SERÁ DE RISA**

Ds, Dg, 20h30. Dv, 22h30. Fins al 28 de juliol.

**LA ASOMBROSA HISTORIA DE MR SNOW** Amb Antonio Díaz.

Dj, 21h. Dv, i Ds, 20h30. Dg, 18h. Fins al 28 de juliol.

**DONA SAPIENS**

Dj, 19h. Fins al 25 de juliol.

**ALMERIA TEATRE**

SANT LLUÍS, 64 (BCN) ALMERIATEATRE.COM

**LLEPAFILS!**

De Dl, a Ds, 18h00. Dg, 12h. Fins al 7 de juliol.

**LA SED**

De Dj, a Ds, 21h. Dg, 18h. A partir del 11 de juliol fins al 14 de juliol.

**DANSEN / RÉQUIEM PARA EDWARD**

Dl, 21h.

**POPSTERS**

Dl, 21h.

**ANTIC TEATRE**

VERDAGUER I CALLIS, 12 (BCN)

ANTICTEATRE.COM

**TONY CLIFTON CIRCUS**

Ds, 21h.

**TRÓPICO #9**

Dv, i Ds, 21h. Dg, 20h. A partir del 12 de juliol fins al 14 de juliol.

**BARTS**

PARAL-LEL, 62 (BCN) BARTS.CAT

**NADIE SABE NADA** Amb Gomaeस्पुमा.

Dc, i Dj, 21h30. Dv, i Ds, 22h. Dg, 20h30. Fins al 14 de juliol.

**CAFÈ TEATRE LLANTIOL**

RIERETA, 7 (BCN) LLANTIOL.COM

**MEN AS ATRUÀ** Dir.: Menasatruà. Amb Xavier

Castells, Dani Escarrà i Jordi Galo.

Dm, 22h30. Fins al 30 de juliol.

**EL DIVÁN** De Bernat Muñoz. Dir.: Cia. Kamaleonic.

Amb Karen Gutiérrez, Alba Nortés, Dani Bou, Bernat Muñoz i Edgar Manjarrés.

Dl, 20h30. Fins al 29 de juliol.

**L'AGÈNCIA**

Dm, 20h30. Fins al 6 de agost.

**TODAS QUIEREN SER JACKIE KENNEDY** Dir.: Verde Piscina.

Dj, 20h30. Fins al 25 de juliol.

**BOCA DE PERLAS** Amb Daniela Jacques i Marisol Robertson.

Dv, 21h00. Fins al 19 de juliol.

**EL LABERINTO DE LA MENTE** Dir.: Noesis.

Dv, 23h30.

**SOLOMI**

Ds, 18h30. Fins al 20 de juliol.

**CÍRCOL MALDÀ**

Pl, 5 (BCN) CIRCOLMALDA.ORG

**BABET** Amb Elia Corral, Anna Ponces, Maria Viñas i Óscar Peñarroya.

Dj, i Dv, 21h. Ds, i Dg, 19h. Ds, també 21h30. Fins al 14 de juliol.

**L'ANIMAL QUE PORTO A DINI** Amb Marc Vilavella, veu, i Marc Sambola, guitarra.

Dc, 21h. Fins al 10 de juliol.

**CLUB CAPITOL**

LA RAMBLA, 138 (BCN) GRUPOBALANA.COM

**LA COCINA DE LOS MONÓLOGOS: EL**

**RETHORNO** Amb Toni Moog, Albert Boira i Eva Cabezas.

Dl, 21h. Dc, i Dj, 21h30. Dv, De a Dg, 23h.00 Fins al 28 de juliol.

**SABEN AQUELL QUE DIU** Amb Reugenio.

Dl, 21h. Fins al 22 de juliol.

**CONFESSIONS DE DONES DE 30** Dir.: Edu

Pericas. Amb Meritxell Huertas, Mónica Pérez i Yolanda Ramos.

Dc, a Ds, 20h30. Ds, 18h. Dg, 18h30. Fins al 28 de juliol.

**IMPROZOO**

Dc, 22h30. Fins al 24 de juliol.

**CÉSAR VINUESA. EL MENTALISTA**

Dc, 21h. A partir del 10 de juliol fins al 31 de juliol.

**EL CAVERNÍCOLA**

De Dj, a Ds, 21h. Dg, 18h. Fins al 21 de juliol.

**DAVID GUAPO**

De Dc, a Dv, 22h30. Dg, 20h30. Fins al 13 de juliol.

**COLISEUM**

GRAN VIA, 595 (BCN) GRUPOBALANA.COM

**CARLOS LATRE**

Dj, i Dv, 21h. Ds, i Dg, 19h. i Ds, també 21h30. Fins al 14 de juliol.

**GRAN TEATRE DEL LICEU**

LA RAMBLA, 51-59 (BCN) LICEUBARCELONA.CAT

**LUCIO SILLA** De Wolfgang Amadeus Mozart.

Dir.: Harry Bicket i Claus Guth.

Dl, Dm, i de Dj, a Ds, 20h. Dg, 17h. Fins al 7 de juliol.

**MADAMA BUTTERFLY** De Giacomo Puccini.

De Dm, a Ds, 20h. Dg, 17h. A partir del 20 de juliol fins al 27 de juliol.

**GUASCH TEATRE**

ARAGÓ, 140 (BCN) GUASCHTEATRE.COM

**EL GAT AMB BOTES**

Ds, i Dg, 12h30. 17h. Ds, 19h. Fins al 28 de juliol.

**BAMBI. UNA VIDA AL BOSC**

De Dc, a Dv, 18h. A partir del 17 de juliol fins al 19 de juliol.

**LA CAPUTXETA VERMELLA** Amb El Borinot

Teatre.

Dv, 18h. Fins al 12 de juliol.

**FINS AQUÍ HEM ARRIBAT!** D'Encarna Lainez.

Dv, i Ds, 21h. Dg, 19h. El 23 de juny no hi ha funció. Fins al 14 de juliol.

**JOVE TEATRE REGINA**

SÈNECA, 22 (BCN) JTRREGINA.COM

**LA NOCHE DE LOS ASESINOS** De José Triana.

Dir.: Gerard Nicasi. Amb Companyia Invaders.

De Dj, a Ds, 21h. Fins al 6 de juliol.

**EL SOMNI D'UNA NIT D'ESTIU**

De Dj, a Dg, 18h. Fins al 21 de juliol.

**LA PUNTUAL**

ALLADA VERMELL 15 (BCN) LAPUNTUAL.INFO

**EL TRESOR DEL PIRATA (MARIONETES)**

De Dc, a Ds, 19h. Dg, 18h. Fins al 31 de juliol.

**LA SECA ESPAI BROSSA**

FLASSADERS, 40 (BCN) LASECA.CAT

**EL CANT DE LA GORGONA** D'Albert Arribas.

Dir.: Albert Arribas. Amb Albert Prat, Sergi Torrecilla i Saskia Giró.

De Dc, a Ds, 20h30. Dg, 18h30. Fins al 7 de juliol.

**LA FLAUTA MÀGICA. VARIACIONS DE DEI**

**FURBI**

Dj, i Dv, 21h. Ds, i Dg, 19h. Ds, també 21h30. Fins al 28 de juliol.

**EL REI DE LA SOLEDAD** Dir.: Xavier Bobés i Eric

de Sarria. Amb Xavier Bobés.

Dc, 21h. Fins al 31 de juliol.

**DESIG JAM** De Noemi Carrasco, Marc Guevara,

Marta Solé, Nan Vidal, Alberto Ramos, Niclas

Johansen, Joan Yago i Jumon Erra. Dir.: Neil

Labute. Amb Damià Plensa, Marta Bayarri,

Vanesa Segura i Joan Sureda.

De Dc, a Ds, 20h30. Dg, 18h30. A partir del 11 de juliol fins al 28 de juliol.

**LA VILLARROEL**

VILLARROEL, 87 (BCN) LAVILLARROEL.CAT

**EL LOCO Y LA CAMISA** De Nelson Valente. Dir.: Nelson Valente. Amb Companyia Banfield Teatro

Ensemble.

De Dm, a Ds, 22h30. Dg, 19h. Fins al 7 de juliol.

**CAP EL TARD** De Santiago Rusiñol. Dir.: Sílvia

Munt. Amb Ramon Madaula.

De Dm, a Ds, 20h30. Ds, també 18h30. A partir

del dia 9, a les 21 h (en comptes de les 20h30).

Fins al 27 de juliol.

**NITS DE RÀDIO DOS PUNT ZERO**

Dm, i Dc, 23h. A partir del 9 de juliol fins al 24

de juliol.

**UN HOME AMB ULLERES DE PASTA** Dir.: Jordi

Casanovas. Amb Roser Blanch, Clara Cols, Pablo

Lammers i Sergio Matamala.

De Dj, a Ds, 23h00. Dg, 19h30. A partir del 11 de

juliol fins al 28 de juliol.

**MERCAT DE LES FLORS**

LLEIDA, 59 (BCN) MERCATFLORS.CAT

**PERDUTS A LA VIQUIPÈDIA**

Ds, i Dg, 12h30. Fins al 7 de juliol.

**FLAMES A LA FOSCA**

Ds, i Dg, 20h. Fins al 7 de juliol.

**BRICKMAN BRANDO BUBBLE BOOM**

Dv, i Ds, 20h00. A partir del 12 de juliol fins al

13 de juliol.

**NAU IVANOW**

HONDURES, 28 (BCN) NAUIVANOW.COM

**APADRINA UN DRAMATURG**

Dv, 21h. A partir del 12 de juliol fins al 19 de juliol.

**EQUILIBRISTES** Dir.: Roger M. Puig. Amb Laia

Alberch, Cristina Arenas, Sergi Cervera, Núria

Deulofeu, Carles Algué i Ester Piera.

De Dj, a Ds, 21h. Dg, 19h. Fins al 7 de juliol.

SALA ATRIUM

CONSELL DE CENT, 435 (BCN) ATRIUM.CAT

**CONTARELLES**

Ds, 17h30. Dg, 12h. Fins al 21 de juliol.

**SALA BECKETT**

CA L'ALEGRE DE DALI, 55 (BCN)

SALABECKETT.CAT

**GEORGE KAPLAN** De Frédéric Sonntag. Dir.:

Toni Casares. Amb Sara Espigul, Borja Espinosa,

Francesc Ferrer, Jordi Figueras i Sandra Monclús.

De Dm, a Ds, 21h30. Dg, 18h30. Fins al 28 de

juliol.

**SALA FÈNIX**

C. DE RIERETA 31 (BCN) SALAFENIX.COM

**LA CUA DEL PARADÍS** Amb Salva Artesero i

Neus Umbert.

De Dv, a Dg, 21h00. Fins al 7 de juliol.

**JA ESTÀ BÉ DE CUENTOS XINOS**

De Dv, a Dg, 21h30. A partir del 12 de juliol fins

al 28 de juliol.

**SALA MUNTANER**

MUNTANER, 4 (BCN) SALAMUNTANER.COM