

## CULTURES

## Jordi Savall torna dilluns al Palau de la Música amb un recital de viola de gamba

► El músic igualadí, que feia anys que no trepitjava aquest escenari, oferirà un concert en solitari

REDACCIÓ | MANRESA

■ El músic igualadí Jordi Savall torna dilluns al Palau de la Música Catalana, després d'uns anys d'absència, per oferir en solitari un recital de viola de gamba amb el títol *La viola de gamba en la cort i l'exili*.

Inclòs en el cicle Intèrprets Catalans i també en el XXXV Festival de Música Antiga de Barcelona, Savall interpretarà un programa en què les músiques de la cort s'estructuren en forma de mosaic amb peces d'inspiració francesa o italiana, agrupades per afinitats tonals, d'estil o caràcter. En la segona part del recital es presentaran músiques de l'exili: músiques conservades en les tradicions orals de les veus, gaites, flautes, arpes i violins, tan populars a Escòcia i Irlanda, que al llarg dels segles



ARXIU/VICO CHAMIA

Jordi Savall va néixer el 1941

XVIII i XIX van viatjar amb els emigrants a Amèrica del Nord. El concert començarà a les 20.30 h. El preu de les localitats són de 22 a 34 euros.

Jordi Savall és una figura cabdal en l'àmbit de la interpretació de la música antiga. És fundador i director d'Hespèrion XXI (1974), La Capella Reial de Catalunya (1987) i Le Concert des Nations (1989). Els últims anys ha enregistrat més de 170 CD amb el seu propi segell, Alia Vox (creat el 1998).

## Joan Pera i la igualadina Lloï Bertran porten al Condal «Don Juan Tenorio»

► La versió en clau d'humor s'estrena el 14 de maig seguint l'estela de Joan Capri i Mary Santpere

EFE/AGÈNCIES | BARCELONA

■ Joan Pera i la igualadina Lloï Bertran, mestres de la comèdia, es transformaran en Don Juan Tenorio i Doña Inés en una versió humorística de l'obra de José Zorrilla, que es podrà veure a partir del dia 14 de maig al teatre Condal. Una versió que segueix l'estela de Joan Capri i Mary Santpere (de qui es compleix el centenari del naixement), que la van representar el 1976 al Romea. Aquesta versió «molt zorrilla» del Don Juan Tenorio tindrà deu funcions el maig fins a la seva estrena, el juny. Per a Bertran, ni per edat ni per físic, ningú no els hauria ofert aquests papers. Ells ho faran amb vocació còmica i es posaran en la pell d'una vintena de personatges.

## Breus

CINEMA

### Retrospectiva de Pasolini a la Filmoteca a partir del 16 de maig

EFE | BARCELONA

■ La Filmoteca de Catalunya oferirà del 16 de maig al 31 de juliol una retrospectiva que inclou tota l'obra de Pasolini i aquella en què va intervenir com a guionista o actor, un cicle que coincideix amb l'exposició *La Roma de Pasolini* al CCCB. La sessió inaugural es farà el dia 16 (20 h) amb la projecció de *Saló o els 120 dies de Sodoma* (1975), film amb què Pasolini va tancar la seva trajectòria.

CINEMA

### Madrid és la ciutat que aporta més curts finalistes seleccionats al festival Clam

REDACCIÓ | MANRESA

■ Dotze curtsmetratges finalistes de temàtica relacionada amb els drets humans es disputaran els dos premis de la desena edició del Festival Internacional de Cinema Solidari CLAM de Navarres, que es lliuraran demà. Els curts presentats aspiren als premis al millor curt atorgat pel jurat i al millor curt segons la votació popular. Entre els dotze finalistes d'enguany s'han seleccionat vuit curtsmetratges produïts a Madrid, dos a Barcelona, un a Sevilla i un a Saragossa.



ARXIU/MIREIA ARSO

ESCENA

### Joel Joan fa el pregó del 25è aniversari d'El Petit Espantall

REDACCIÓ | MANRESA

■ El Petit Espantall celebra enguany el seu 25è aniversari i, diumenge, l'actor Joel Joan farà el pregó de celebració del grup teatral. Serà a les 4 de la tarda a les dependències del teatre Kursaal. Joel Joan representa aquest cap de setmana a Manresa *El nom*.

# CONCURS DE DIBUIX

Dibuixa aquí què t'agrada fer a l'estiu:



Nom i cognoms: \_\_\_\_\_  
 Població: \_\_\_\_\_ Edat: \_\_\_\_\_  
 Escola: \_\_\_\_\_ Tel.: \_\_\_\_\_  
 e-mail: \_\_\_\_\_

Organitza:

Regió7

quinpasseig

AIRONFIX

Tens temps per a presentar el teu dibuix fins el 31/05/2013; A Regió 7, Restaurant Passeig i/o Bar Xaloc

