

En Directe



EL BLUES DE HUGH LAURIE

L'actor britànic Hugh Laurie, conegut pel paper del doctor House, actua avui per primera vegada a l'Estat, en un concert a l'Arteria Paral·lel de Barcelona. L'actor, que pot tocar el piano, la guitarra, la bateria, l'harmònica i el saxo, presenta *Let them talk*, un homenatge al blues.



HOMENATGE A ROSSELLÓ-PÒRCEL

Maria del Mar Bonet oferirà avui (20.30 h) un recital en el qual s'inclouran versos del mallorquí Bartomeu Rosselló-Pòrcel i d'altres autors de les Illes. El concert serveix per inaugurar al Museu de la Vida Rural de l'Espluga de Francolí una mostra sobre la vida del poeta.

DE FESTIVAL

Festival Poemestiu

DIVERSOS POBLES EMPORDANESOS
Del 25 al 28 de juliol

El festival de poesia Poemestiu porta a l'escenari figures destacades del panorama poètic català (Carles Hac Mor, Ester Xargay, Josepmiquel Servià, etc.) i a poetes empordanesos. També retrà un especial homenatge a les víctimes de l'incendi.

Atacdejazz

TÀRREGA
27 i 28 de juliol

Divendres comença una nova edició del festival de jazz a la capital de l'Urgell, amb l'actuació dissabte de Sergi Sirvent Octopussy Cats i Marc Ayza.

Palmfest

L'HOSPITALET DE L'INFANT
Del 26 al 28 de juliol

El festival de música independent del Baix Camp presenta un cartell eclèctic: The Suicide of Western Culture, Russian Red, Yall i Capsula.

Festival Estivada

RODÉS (OCCITÀNIA)
Del 25 al 28 de juliol

Catalunya participa amb cine i amb el concert d'Ok Brigada Internacional al festival Estivada, la principal manifestació de llengua i cultura occitana.

'Cantúria cantada'

MERCAT DE LES FLORS
26 i 27 de juliol

LAURA SERRA

Al músic Carles Santos és més habitual trobar-lo al teatre que en un auditori de concerts. Des del 1978 es dedica exclusivament a la composició i interpretació de la seva pròpia obra, que sempre sol entrar pels ulls, en muntatges de gran plasticitat. Enguany el festival Grec ja n'ha ofert dos exemples: les composicions que va fer per a *El gran teatro del mundo*, dirigida per Calixto Bieito, i les d'*El run-run del nyigo-nyigo*, el nou projecte musicomecànic dels experimentals Cabo-SanRoque.

Al tercer projecte de Carles Santos que el Grec programa aquest estiu, *Cantúria cantada*, la seva música serà l'única protagonista. Només per això ja seria un projecte singular. Si hi afegim a sobre que es tracta de la recopilació de composicions de música coral creada per Santos per als seus espectacles (*Lapantera imperial*, *Chicha Montenegro Gallery*, *Tramuntana tremens*, etc.) i interpretada pel Cor de Cambra del Palau de la Música, l'experiment encara és més prometedor.

"És molt senzill i complicat alhora, perquè és una música que estem acostumats a veure. He fet l'experiment de treure la música del seu context habitual i valoraré amb el públic si la música s'aguanta sola", ha explicat el músic de Vinaròs, que amb 62 anys continua prenent riscos en escena.

Carles Santos 'a cappella'



Carles Santos despulla la seva música. CARLES SANTOS

Arriscar
"He fet l'experiment de treure la música del seu context habitual", diu el de Vinaròs

Vint-i-dos intèrprets del cor participaran a la *Cantúria*, disset dels quals tindran papers solistes "importants", segons Josep Vila, director del cor. En aquesta ocasió el cor no està immòbil, sinó que a més de música *a cappella* "fa coses perquè el públic no aplaudeixi", segons Santos, que no va revelar més detalls de l'espectacle dirigit per Dolors Ricart.

Cantúria cantada tindrà un segon capítol a la tardor, quan el Temporada Alta ofereixi exclusivament les composicions instrumentals de l'artista. Santos desconstruït. —



Francesc Garrido i Alicia González Laá. JOSEP AZNAR

Els homes durs no ploren mai

'Boys don't cry'

TEATRE LLIURE
Del 26 al 29 de juliol

L.S.

Sona *Boys don't cry*, de The Cure, i tres adolescents reciten Walter Benjamin a Portbou. "La cançó representa una època determinada amb la qual juguen els personatges", diu Victoria Szpunberg. La dramaturga torna a encarar aquests personatges més de vint anys després. El Jordi (Armand Villén) és un polític que ha tingut èxit a la vida i el Walter (Francesc Garrido) és un escriptor en hores baixes. "Aquesta és la història de la trobada entre dos homes que van ser molt amics i entre dues maneres d'entendre el món i d'apropar-se a la cultura. Van compartir un projecte ideològic, cultural i vital, llavors un va anar per la via més política i estratègica i l'altre més existencial", explica la dramaturga. Glòria Balaña dirigeix un text que passa de ser una bufetada realista a una realitat desfigurada, una "lluita entre la resistència i el poder". Poder masculí, esclara. —

WWW.SALSAVLATINJAZZFESTIVAL.COM

EL DIARI ARA ET CONVIDA A
CALLE 13 I RUBÉN BLADES
AQUEST DIVENDRES 27 DE JULIOL
LA FARGA L'HOSPITALET
PRESENTA AQUESTA BUTLLETA A TAQUILLA I GAUDEIX D'UN

2X1
EN LA COMPRA DE L'ENTRADA

2X1