

Llegan los trenes que darán servicio a la prolongación de FGC

El conseller Santi Vila visitó ayer el primer convoy en Rubí



El primer tren de la nueva flota, ayer en el Centre Operatiu de Rubí. FGC

Los nuevos convoyes tienen capacidad para 780 viajeros

Redacción

El conseller de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila, visitó ayer acompañado del presidente de Ferrocarrils de la Generalitat, Enric Tico, la primera de las 24 nuevas unidades de tren que circularán por la línea Barcelona-Vallès. Los vehículos, más modernos y de mayor capacidad, darán cobertura a la demanda que genere la prolongación de la línea tanto en Terrassa como en Sabadell.

Precisamente ayer el conseller Vila presidió el arranque de la perforación de segundo túnel de Sabadell, donde las obras de prolongación de Ferrocarrils avanzan por detrás en el calendario respecto a Terrassa. En la ciudad, los túneles están acabados y está previsto que la obra civil y la arquitectura de las estaciones acaben en 2014.

LOS NUEVOS TRENES

El primer convoy llegó ayer a media día al Centre Operatiu de Rubí (COR) de FGC. Los coches de la nueva unidad, de la serie 113, llegaron a los talleres de la empresa en Rubí el pasado 6 de abril procedentes de la fábrica Alston de Santa Perpètua de la Mogoda. En pocos días, esta unidad empezará las pruebas de circulación en el Metro del Vallès, donde se realizarán en horario nocturno, una vez haya finalizado el servicio comercial. La adquisición del nuevo parque

móvil permitirá mejorar las prestaciones del servicio y adaptarlo a la demanda generada con la ampliación de la línea, prevista para 2014-2015 en Terrassa. La flota aumenta su capacidad, ya que los nuevos trenes tienen cuatro coches en lugar de tres como los actuales.

Los vehículos sustituirán de forma progresiva a la mayor parte de los trenes de la serie 111 que circulan en la actualidad. La intención es que el relevo culmine en 2015. En esa fecha, la línea Barcelona-Vallès de Ferrocarrils estará formada por una flota de 52 trenes, los 24 nuevos de la serie 113, los actuales 22 de la serie 112 y 6 más de la serie 111.

Las principales características de los nuevos trenes de la serie son su capacidad —podrán transportar un máximo de 780 pasajeros por tren—, vehículos más amplios y con continuidad de paso entre vagones; y el aislamiento acústico y la climatización, que son de última generación. Por lo que respecta al confort, los asientos combinarán como ahora grupos de cuatro enfrentados y plazas adosadas lateralmente, los vehículos serán accesibles y circularán a una velocidad similar a la actual. En materia de seguridad, los convoyes dispondrán de un sistema de vigilancia por TV que grabará las imágenes y las enviará en tiempo real al Centre de Comandament Integrat.

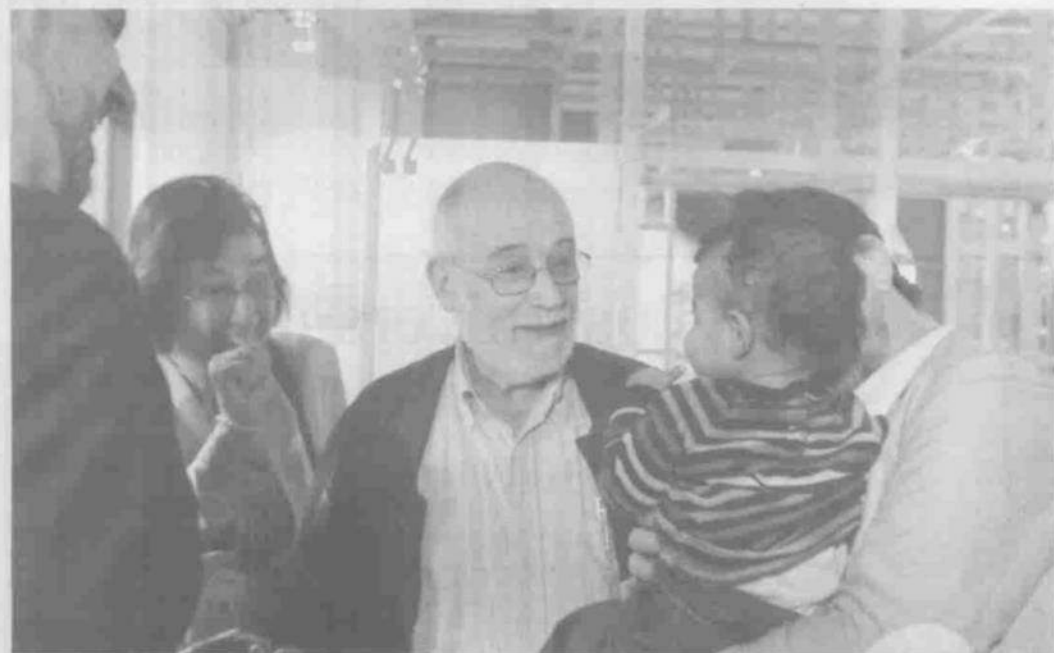
LA CIFRA

151 m/€

Es la inversión prevista para la adquisición de los nuevos trenes.

Ciclo de conferencias y una exposición sobre la pobreza

La muestra, en el Centre Cultural, estará abierta hasta julio



La inauguración de la muestra y del ciclo de conferencias, ayer en el Centre Cultural. C. CASTRO

Redacción

El Centre Cultural inauguró ayer una exposición y un ciclo de conferencias, ambas actividades vinculadas al análisis de la pobreza en el mundo. Tras la apertura oficial de la muestra "Canvi de rumb. Nou condicions per a un món sense pobresa", Arcadi Oliveres, presidente de Justícia i Pau, empezó la ronda de parlaments. Luego se dio paso a la primera conferencia-debate del ciclo relacionado con la exposición.

El programa de conferencias ha sido organizado, con la colaboración de Diari de Terrassa, por la Fundació Torre del Palau y otras entidades del tercer sector, como Càritas, Democràcia Ètica, Justícia i Pau y Ajut a Estudiants del Tercer Món. "El futur que volem" es el título genérico escogido para el ciclo de ponencias, que incluye cinco actos y que será moderado por el periodista Tian Riba. El programa, que arrancó ayer con una conferencia de M. Victòria Molins y Jaume So-

ler sobre "pobreza y trabajo", acabará el 23 de mayo.

La exposición será cerrada más tarde, el 14 de julio. Hasta entonces puede ser visitada de forma gratuita. El comisario de la exposición, Antoni Comín, responsable de la Fundació Alfonso Comín, fue el encargado de realizar la primera visita comentada a la muestra. Quienes deseen recorrer la instalación en visitas guiadas convenidas deben escribir a la siguiente dirección de correo electrónico: info@fundacioct.cat.

Inaugurada la bienal de teatro de la ONCE "Teatre a cegues"

En el Principal con la obra "Sombras de amor prohibido"



Representación de la obra "Sombras de amor prohibido", en el Teatre Principal. CRISTÓBAL CASTRO

Antonio Losada

El Teatre Principal acogió el martes por la noche la obra inaugural de la cuadragésima edición de la bienal de teatro de la ONCE "Teatre a cegues" con la representación "Sombras de amor prohibido", de Belén Pérez Daza y a cargo de la compañía gaditana Orozú.

En la inauguración estuvieron presentes el director general de la ONCE, Ángel Sánchez, su delegado territorial en Catalunya, Xavier Grau, y el concejal de

Cultura, Amadeu Aguado. En su intervención, el director general de la ONCE afirmó que uno de los objetivos de la bienal de teatro es "mostrar el arte y mostrar la constancia, la dedicación y el trabajo en equipo de los artistas".

Xavier Grau destacó que con esta iniciativa "la ciudadanía podrá apreciar lo que somos capaces de hacer encima de un escenario", para añadir que "la educación, la cultura y el trabajo dignifican la vida de las personas con discapacidad". El

concejal Amadeu Aguado, por su lado, resaltó que Terrassa "es una ciudad para todas las personas y trabajamos para que cada día sea un entorno más humano y más accesible".

Terrassa es una de las doce poblaciones catalanas que acoge la bienal de teatro de la ONCE, que se prolongará hasta el sábado y en la que participan una decena de compañías. La obra de clausura también se hará en el Teatre Principal, mientras que el Alegria acogerá las otras tres.