

en breu



■ Cabré defensa la feina d'Òmnium Cultural: «'Ladran, luego cabalgamos'»

Òmnium Cultural va rebre ahir la Medalla d'Or al Mèrit Cultural de l'Ajuntament de Barcelona pels 50 anys de defensa de la llengua, la cultura i el país. L'escriptor Jaume Cabré va fer la glossa i va lamentar les crítiques dels que tenen "l'Estat, Déu i Rouco Varela al seu costat". Va donar les gràcies a Guardiola i a Sánchez-Camacho per haver ajudat a arribar a 30.000 socis i va animar l'entitat: "Ladran, luego cabalgamos". La presidenta Muriel Casals va exigir la independència cultural i econòmica del país.

■ El MNAC ultima la seva expansió i farà pagar per entrar a la Sala Oval

El president del Museu Nacional d'Art, Miquel Roca, i el seu director, Pepe Serra, van dir ahir en un acte al Círculo Equestre que abans de l'estiu el museu signarà l'acord per ampliar el MNAC amb dos pavellons de la Fira de Barcelona. També van dir que la Sala Oval del MNAC, de 1.600 m², no es podrà visitar gratis com fins ara i que es podrà llogar.

■ El festival Pròxims surt del Poble Espanyol i arriba a l'Empordà



El festival Pròxims s'escampa. El 19 de juliol actuaran Mishima, La Iaia, The New Raemon, Maika Makovski, Litoral i Els Surfing Sirles al Poble Espanyol, però el 4 i el 17 d'agost el certamen sortirà de bolo a Begur i a Sant Feliu de Guíxols amb nous grups.

■ El creador de Mario Bros, Shigeru Miyamoto, premi Príncep d'Astúries

El japonès Shigeru Miyamoto, creador de videojocs com els de Mario Bros, *The Legend of Zelda* i *Donkey Kong* i impulsor del *Brain training* i la *Wii Fit*, rebrà a Oviedo el premi Príncep d'Astúries de comunicació i humanitats 2012. Miyamoto té 59 anys i en fa 35 que treballa per a Nintendo.

i més a l'ara.cat

- ✓ **CONCURS DE NOUS TALENTS** A la web hem engegat el primer concurs de cançons dels alumnes de l'Esmuc. Podeu escoltar les finalistes i votar la vostra preferida.
- ✓ **XAT AMB PASTORA** A les 7 de la tarda, el trio farà un xat amb lectors de l'Ara.cat per explicar-los el nou disc: *Una altra galàxia*.
- ✓ **CRÒNIQUES EUROVISIVES** Seguiu a l'Ara.cat/cultura les cròniques del blog del periodista de *Time Out* Josep Maria Sarri. Aquests dies és a Bakú, a l'Azerbaidjan, seguint el Festival d'Eurovisió.

TEATRE

El cor fosc del bosc

Crítica

'L'ombra al meu costat'
SALA TALLERS DEL TEATRE NACIONAL
18 de maig

JUAN CARLOS OLIVARES

És millor que no t'expliquin una obra com *L'ombra al meu costat*. Amb el narrador equivocant, el nou text de Marília Samper podria quedar reduït a un tremend melodrama o a un exhaustiu treball d'investigació sobre la desaparició de nens i adolescents, aquestes truculentes notícies que passen ràpidament dels informatius als programes que

trituren les vísceres de la societat. Encara que tot això estigui incorporat al drama d'alguna manera, un intermediari maldestre s'oblidaria dels importants matisos que marquen la diferència i fan d'aquesta producció del T6 un dels projectes artístics més sòlids.

A *Dos punkis i un vespino* (estrenada l'any passat al Teatre Gaudí) l'autora d'origen brasiler ja va demostrar el seu talent en utilitzar una situació quotidiana com a punt de partida per generar una nova realitat extraordinària, en aquell text al servei de la comèdia. Samper és una bona intèrpret de la morfologia del conte, una excel·lent traductora dramàtica de les reflexions de Propp i també de l'anàlisi sim-

bòlica de Bettelheim. Si a *Dos punkis* s'adaptava en clau contemporània un conte nadalenc -pràcticament refeia l'episodi de Betlem-, *L'ombra al meu costat* es fica directament en el bosc que guarda totes les pors ancestrals i on habita el misteri i el terror. Una dimensió que també s'expressa en la manipulada percepció del temps, i la personalitat mutant d'un codi limitat de paraules.

La companyia del T6, amb convidats especials com Àlex Casanovas, s'adapta perfectament a aquest fals realisme. És possible que al final la vena melodramàtica s'infla una mica, però en general s'imposa una densa atmosfera de fantasmes, ombres i absències. ■

catradio.cat

Athletic Club - F. C. Barcelona

Demà, a les 22 h, des de l'Estadi Vicente Calderón, Madrid

La final de Copa,

a Catalunya Ràdio

Programació especial des de Madrid

Avui, de 23 a 01 h, **El club de la mitjanit** amb Pere Escobar

Demà, vivint les hores prèvies molt a prop de l'estadi,

de 8 a 12 h, **El matí de Catalunya Ràdio** amb Manel Fuentes

de 13 a 14 h, **Tenim un punt** amb Francesc Garriga

de 16 a 19 h, **La tribu de Catalunya Ràdio** amb Tatiana Sisquella

de 20 a 21 h, **Catalunya vespre esports** amb Òscar Fernández

i a partir de les 21 h, des de l'estadi Vicente Calderón

La transmissió d'en Puyal

Amb el suport de:

luz · gas · personas

Aquí,

La ràdio nacional de Catalunya

Si vols escoltar Catalunya Ràdio des de l'estadi Vicente Calderón, sintonitza 106.5 FM

Pots veure-ho en directe a catradio.cat

[#finalcopa](https://twitter.com/finalcopa)