

AGENDA

E-mail: agenda@lavanguardia.cat • Correu: Diagonal, 477, 7a. (08036) Barcelona

Barcelona ciutat

L'enterrament de la sardina. Avui, Dimecres de Cendra, Barcelona s'acompanya del carnaval amb aquest acte i una festa per a nens amb tallers de construcció de sardines.

Parc de la Ciutadella (11 hores).

Cinema infantil. Emissió del film de Walt Disney, *Fantasia 2000*, que barreja animació i música clàssica.

Centre Cívic Zona Nord. Rasos de Peguera, 19-25 (17.30 hores).

Jubilats sí! Retirats no! Por de la viduïtat. Xerrada tertúlia a càrrec de Josep Roca, tècnic en comunicació.

ACA. Diputació, 282 (17.30 hores). 2 euros.

A pleno sol. Projectió en VOSE d'aquesta pel·lícula de René Clement (França, 1960). Gratuït.

FNAC Arenas. Plaça Espanya (18 h).

Algèria: incògnita dels processos de transformació al nord d'Àfrica. Conferència a càrrec de Saïd Djafer, periodista i editorialista algerià.

IEMed. Girona, 20 (18.30 h). Gratuït.

'Setmana Santa', de Salvador Espriu, amb orgue. Lectura meditativa d'aquest poemari a càrrec d'Antoni Serramona, acompanyat a l'orgue per Bernat Bailbé, que interpretarà obres de Bach. Gratuït.

Sant Felip Neri. Plaça Sant Felip Neri, 6 (18.30 hores).

Jam session de jazz. El departament de jazz i música moderna de l'Esmuc organitza aquesta sessió de jazz.

Cafeteria La Llanterna, edifici de l'Auditori. Lepant, 150 (19 hores). Gratuït.

Tot allò que una tarda morí amb les bicicletes. Presentació d'aquest llibre amb l'autora, Lúcia Ramis,

FNAC L'illa. Av. Diagonal, 549 (19 h).

Marxa pacífica. La Fundació Casa del Tibet convoca els tibetans i simpatitzants a aquesta marxa per commemorar els 100 anys de la proclamació d'independència del Tibet.

Sortida des de Rosselló, 181, a les 19 h.

La marxa acabarà amb una concentració a la plaça Sant Jaume a les 21 h.

PELL DE MERCURI
Parking d'Hivern
Fabra i Coats. St. Adrià, 20
Fins al 23 de febrer
20 hores. Gratuït

■ La companyia de teatre Parking Shakespeare ofereix representacions a l'aire lliure i gratuïtes de l'obra 'Pell de mercuri', de Philip Ridley. La companyia, que fins ara ofería una obra de Shakespeare cada estiu, amplia així la seva activitat. Aquesta edició hivernal s'ha batejat com a Parking d'Hivern

Teatre senzill i sense cotilla

LAIA SOLER
Barcelona

El teatre no necessita grans posades en escena per tenir qualitat. Els anglosaxons ho havien entès quan van iniciar el que avui dia ja és una tradició: representar obres de Shakespeare a l'aire lliure, sense escenaris ni tecnologia. Ja fa quatre anys que Barcelona pot gaudir d'aquesta modalitat de teatre gràcies a la companyia Parking Shakespeare. Des que es va crear el 2009, s'han representat quatre obres de Shakespeare en un escenari de 360°, totes en els mesos d'estiu.

Fins ara. Perquè Parking Shakespeare substitueix les sandàlies per les bufandes per presentar una nova proposta: Parking d'Hivern, que portarà el teatre a la Fàbrica per a la Creació Fabra i Coats cada dia a les 20 h (excepte el dia 15) fins al 23 de febrer. Encara que la seva filosofia i la seva essència, basada en la senzillesa, continuen intactes, el fred no és l'únic que canvia en aquesta edició. La companyia fa un gir cap al drama i deixa de banda Shakespeare, però no la seva terra natal. L'obra que han triat per al Parking d'Hivern és *Pell de mercuri*, de l'anglès Philip Ridley, dirigida per Antonio Calvo i traduïda i adaptada per Marc Rosich. Es tracta d'una obra situada en un futur apocalíptic, poc després que Anglaterra hagi estat atacada per les *butterflies*, una potent arma química



XAVIER GIL

ca que afecta greument la memòria, fa que els records es barrejin de forma aleatòria i crea fortes al·lucinacions en tothom que n'ha resultat afectat.

Pell de mercuri és una obra inquietant que ha aconseguit grans èxits. Amb aquesta peça, la companyia busca,

Parking Shakespeare s'atreveix amb un nou cicle teatral a l'hivern

una vegada més, acostar la cultura a la gent. I no és només una manera de parlar, perquè totes les funcions són gratuïtes. Només cal recordar reservar amb anterioritat –l'aforament és limitat– per assegurar-se un seient al voltant de l'escenari circular.●

L'esperit intangible, llum, aigua i aire. Presentació d'aquesta exposició que busca ser un diàleg entre literatura i art, fusionant pintura i poesia amb el pintor i poeta Gerard Sala.

Espai Mercè Sala. Vestíbul L5 de l'estació de Diagonal (19 hores).

Otra vida en la maleta. Els autors d'aquesta novel·la, Gregorio Casamayor i A.G. Porta, parlen de la seva obra.

Biblioteca Ignasi Iglésias-Can Fabra. Segre, 24-32 (19 hores).

La privatització de la sanitat catalana. Què està passant a l'hospital Clínic? Xerrada en què intervindran Agustí Colom, economista; Jesús Blanco, metge de l'hospital Clínic; Marcela Güell, de la comissió de sanitat de la FAVB, i una treballadora de l'hospital Clínic.

Centre cultural Teresa Pàmies. Comte d'Urgell, 145 (19 hores).

Permanència y fuga. Concert de música clàssica a càrrec de Santiago Barro, piano; Luis Posadas, veu, i Joan Pere Gil, clarinet. Gratuït.

Institut d'Estudis Nord-americans. Via Augusta, 123 (19.30 hores).

Lluïsa Vidal. La mirada d'una dona, l'empremta d'una artista. Presentació d'aquest llibre de Consol Oltra Esteve sobre la pintora més destacada del modernisme català. Hi parlaran el membre numerari de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi, Francesc Fontbona, l'autora del llibre i l'editor, Joan Salvatella.

Casa Llotja. Passeig d'Isabel II, 1, 2n pis (19.30 hores).

Como un espejo a doble cara. El fotògraf Joan Tomás presenta la seva nova exposició, formada per 20 retrats realitzats durant més de 30 anys. En el decurs de l'acte, Tomás fotografiarà els assistents que ho vulguin.

Fnac Triangle. Plaça Catalunya, 4 (19.30 hores).

Concert de la Coral del Col·legi d'Advocats de Barcelona. Concert en commemoració de Sant Raimon de Penyafort, patró de l'advocacia.

Col·legi d'Advocats de Barcelona. Mallorca, 283 (20.30 hores).

TELÈFONS ÚTILS

Atenció al ciutadà de la Generalitat ..012	Polícia091	Guàrdia Urbana092	Gas Natural900-750-750	Serveis Funeraris de BCN902-076-902
Servei d'Urgències Mèdiques061	Guàrdia Civil062	Bombers de Barcelona080	Fecsa-Endesa902-536-536	Serveis Funeraris Integrals ..902-230-238
Emergències112	Mossos d'Esquadra088	Informació carreteres900-123-505	Manyà 24 h93-446-59-59	



Del 24 al 26 de febrer
www.forumgirona.com

LA VANGUARDIA

PREMI AL CUINER DE L'ANY

Tu ets el millor crític; ells, els millors cuiners.

El Fòrum Gastronòmic de Girona i La Vanguardia atorguen el premi Cuiner de l'Any. Els candidats són joves cuiners que representen la nova cuina catalana i que destaquen per la utilització de productes de proximitat, el respecte a la terra i la relació amb el productor. El premi Cuiner de l'Any vol reconèixer i donar a conèixer els professionals de la cuina que s'esforcen a fer difusió d'aquests valors.

Candidats a
CUINER DE L'ANY



Jordi Garrido
Mas de Torrent
Baix Empordà



Mandu Gimeno
Bohèmic
Barcelona



Albert Marimon
La Cava
Tàrrrega



Antonio Romero
Suculent
Barcelona



Àlex Suñé
Mii921
Barcelona

Com participar-hi

Entra al web www.lavanguardia.com i vota el teu candidat entre el **21 de gener** i el **15 de febrer**. Entre tots els participants es sortejaran **5 àpats a cadascun dels restaurants nominats** (vàlid per a dues persones).

Col·labora:

