



Les més de 150 persones que interpreten 'La gran aventura d'en Lluquet i en Rovelló', diumenge després del primer assaig general i amb part del vestuari

## La gran aventura de Torelló

El grup Nou 69 Teatre aposta per donar una nova imatge als Pastorets i en canvia el títol

### Torelló

**Guillem Rico**

*La gran aventura d'en Lluquet i en Rovelló* és el títol principal de la representació de Pastorets del grup Nou 69 Teatre i el Patronat del Teatre Cirvianum de Torelló. "Els hem volgut fer més com un conte, més còmics i més exagerats, amb uns personatges més irreals i caricaturitzats", comenten David Ceballos i Judit Quintana, directores del muntatge. "Cada any s'intenten fer canvis i aquesta vegada ho hem volgut fer més", per això s'ha fet el canvi de nom, per crear una "imatge més fresca i actual" de l'espectacle. Apunten que "hi ha gent que sempre et diu que els Pastorets sempre són el mateix", i volen "que vegin que no és així".

Entre els canvis, com solen fer habitualment hi ha el de personatges. Així, pràcticament ningú repeteix paper amb la intenció de "donar oportunitat als diferents actors perquè no s'estanquin", ja que a vegades "molta gent relaciona una persona

amb un personatge".

En total a l'espectacle hi intervenen 155 persones entre actors amb text, pastors, fúries, tramoies i equip tècnic, que preparen el muntatge des del setembre. Els directores van començar a treballar amb el guió a finals d'agost i a finals de setembre es van iniciar els assajos que han anat augmentant a mesura que s'acostava la data de l'estrena, el 25 de desembre a les 9 del vespre. Les altres funcions seran el 26 i el 30 de desembre i l'1 de gener a les 6 de la tarda i a més s'ha fet una sessió especial per al dia 28 a 2/4 de 10 del vespre anomenada *La gran aventura d'en Lluquet i en Rovelló XXL*, en què es faran "aquelles bromes internes que durant l'any han sortit als assajos" i un "humor més políticament incorrecte".

Pel que fa a l'escenografia es renova pràcticament tota, com també el vestuari dels quatre personatges principals, a banda que s'han fet més vestits de pastors perquè hi ha més gent. També s'han fet versions noves de dues cançons, el Guerra i el Fúries



### Pastors i dimonis a les aules i tallers de dimonis

**Torelló** Una de les apostes de *La gran aventura d'en Lluquet i en Rovelló* ha estat la promoció entre els més petits. Així, aquesta setmana en Lluquet ha passat per totes les aules de Primària de les escoles de Torelló per amagar-se d'un dimoni que l'acabava trobant i que entre ell i els més menuts feien fora de les escoles. A més, la Regidoria de Cultura ha organitzat, aquest dissabte de 5 a 8 de la tarda i diumenge de 10 a 1 del matí i de 5 a 8 de la tarda, el taller "Vine a fer de dimoni!" al Teatre Cirvianum i a la plaça Nova.

de l'infern a càrrec de Xevi Capdevila per "apropar-les a l'estil visual" i a la resta de la banda sonora que s'utilitza per als nous Pastorets torellonencs.

Aquest any també s'ha

donat importància a les xarxes socials "per arribar a un públic més jove", a través de les quals s'han presentat els personatges i altres aspectes de la representació i s'han sortejat samarretes.

## El Triquet opta per reestrenar 'Nadal en blanc i negre' a Centelles

### Centelles

#### EL 9 NOU

Aquest divendres a les 10 del vespre, al Centre Parroquial, la companyia local El Triquet, de Centelles, reestrenarà l'obra *Nadal en blanc i negre. El retorn*. L'espectacle, que aquest any implica *aparcar* els històrics Pastorets, es podrà tornar a veure diumenge que ve, a les 6 de la tarda, i el divendres 28 de desembre, a les 10 del vespre.

L'obra es va estrenar fa dos anys, llavors paral·lelament als Pastorets, al mateix Centre Parroquial. La dificultat per tornar a reunir tot el repartiment va fer que tot plegat quedés com una obra efímera i puntual i impossibilitat de reeditar-la l'any següent. Ara, després de la bona acollida del musical *Entre lianes*, amb 3.000 espectadors, els membres del Triquet s'han animat a recuperar el *Nadal en blanc i negre*. Per fer-ho, van contactar amb els responsables dels Pastorets, alguns dels quals ja havien col·laborat en el musical. Tots plegats van acabar decidint centrar aquest any els esforços en l'opció alternativa, deixant la possibilitat de renovar els Pastorets en mans d'una comissió que es posarà en marxa l'any vinent.

Durant les funcions es vendran números del sorteig de Reis i un disc de nades versionades pels músics i cantants que col·laboren en l'espectacle, inclosos membres dels grups Bonobos, Els Catarres, Kibo i Sey Sisters. Els beneficis obtinguts s'afegiran als del musical *Entre lianes* per reformar la teulada del centenari Centre Parroquial.

## Figuretes de pessebre a Campdevàrol

**Campdevàrol** El Grup de Teatre Entitats de Campdevàrol representarà per quart any consecutiu l'obra *Figuretes de pessebre*. L'actuació es farà aquest dissabte a la Sala Diagonal a partir de les 10 del vespre i hi participaran una seixantena de veïns del poble vinculats a entitats. El text de l'obra és original de F. Murillo, i també s'hi toca música en directe, a càrrec de Lluís Toran. Tal com han fet sempre, l'organització destinarà una part dels beneficis de l'entrada a fins benèfics.

## L'Hospitalitat de Lourdes fa Pastorets

**Vic** Aquests dies són diverses les escoles, entitats o associacions que s'animen a muntar les seves particulars versions dels Pastorets. Com a exemple, el que va representar l'Hospitalitat de la Mare de Déu de Lourdes, diumenge passat, al teatre del col·legi Pare Coll de Vic, en el marc de la seva festa de Nadal. La representació va anar a càrrec d'una seixantena de voluntaris (a la foto). Els 400 euros recollits per les entrades –hi havia uns 350 espectadors– es van destinar a La Marató de TV3.



Divendres, 21 de desembre de 2012