

# Una reunión de flamenco y jazz con el batería Marc Miralta

El grupo actúa hoy en la Jazz Cava

**Pamela Navarrete**

La Nova Jazz Cava vivirá hoy una gran noche de jazz y flamenco con la presentación de un nuevo proyecto que presenta inmejorables credenciales. Marc Miralta ha retomado su aventura New York Flamenco Reunion, eliminando esta vez el nombre de New York para presentarse de lleno como líder al frente de una banda de excepción: Blas Córdoba "El Kejío" (cante), Perico Sambeat (saxo alto), Baptiste Trotignon (piano), Javier Colina (contrabajo) y David Domínguez (cajón.) Los orígenes de esta aventura musical hay que buscarlos en la oportunidad que se le presentó de trabajar en un proyecto de estas características cuando aún vivía en Nueva York, en los años 90, después de pasar por Boston.

El músico cuenta en sus entrevistas que no se le había pasado por la cabe-

za incursionar en el flamenco, hasta que se lo sugirieron. Se atrevió arreglando un par de temas, que reconocieron fueron "un éxito para los músicos y para el público. Se le insistió a que siguiera por ese camino, y así fue; estuvo una semana en el Café Central madrileño muy bien acompañado por músicos de la talla de Javier Colina, Perico Sambeat y Guillermo McGill, los tres avezados en los estilos de referencia.

**POR DELANTE**

"Aquel grupo siempre me sorprendió, iba todo el tiempo delante de mí." El proceso natural que iniciaron dio paso seguidamente a una grabación, que de nuevo dio lugar a un resultado "mágico." En el primer disco "todo salió tan bien, tan fluido, tan natural, que me quedé algo acomplejado. Pensé que el segundo disco debía ser increíble y sino, no valía la pena. Por eso



Marc Miralta, durante una actuación. CEDI/DA (MIQUEL CAROL/JAZZ TERRASSA)

he tardado tantos años en hacer algo nuevo."

Esta nueva reunión, dentro del "mismo estilo y misma onda", presenta con todo importantes novedades. Cambian algunas caras (sólo se mantienen Miralta, Colina y Sambeat), y esta vez Marc Miralta compone tres de los temas. El resto siguen siendo arreglos flamencos sobre estándares de jazz, habiendo escogido esta vez piezas de Thelonious Monk, de Charlie Parker, de Wayne Shorter, y un tema de Antonio Carlos Jobim, entre otros.

En suma es "jazz con pequeños ai-

res flamencos", aunque Miralta confiesa que son precisamente sus temas propios los más flamencos del nuevo proyecto. El compositor y batería va más allá atreviéndose incluso a presentar su primera letra. No hay que olvidar que el proyecto es ahora un septeto, con la incorporación del cantaor Blas Córdoba, otro de los grandes cambios que ha experimentado esta aventura musical.

El grupo ofrece este fin de semana dos preestrenos en primicia (ayer debían actuar en Granollers), que serán la antesala de la grabación de un pró-

ximo disco, que tienen previsto entrar a grabar el próximo martes 18. Miralta ha querido rodar antes los temas, "me gusta que el grupo ya tenga un poco de vida y las piezas tengan más forma." De ahí estos conciertos en exclusiva.

**LA CITA**

- **Concierto** Marc Miralta Flamenco Reunion
- **Lugar** Nova Jazz Cava
- **Hora** Hoy, a las 22.30 horas
- **Precio** 15 €

## Los Bucs de la Baumann celebran su décimo aniversario

El patio del servicio de juventud acoge hoy un festival

**P.N.**

El espacio Bucs Baumann, situado en los bajos del servicio de juventud en la Casa Baumann, celebra hoy por todo lo alto su décimo aniversario celebrando un completo festival de música que contará con las actuaciones de bandas y artistas que han pasado por sus instalaciones a lo largo de la última década.

A partir de las doce del mediodía, y a razón de un prota-

gonista por hora, protagonizarán este encuentro los artistas Dj Baseek, La Hawha Band, Hay Clap, Joder Ke Bien, Destral de Guerra, Dark Bild, Heiser y Mucca Failate. Las actuaciones tendrán lugar en el patio de la Casa Baumann.

Con todo, los actos de celebración no se acabarán ahí, ya que se ha previsto también la realización de dos sesiones formativas para enseñar a los participantes a grabar maquetas aprovechando los recursos ya

existentes en este equipamiento. Estas sesiones tendrán lugar los días 17 y 18 de diciembre, de 20 a 22 h, en los Bucs. La actividad es gratuita, aunque antes se debe formalizar la inscripción.

La otra actividad será la que tanga lugar el próximo miércoles, 19 de diciembre, con la conferencia "¿Cómo dar a conocer a tu grupo musical?", que irá a cargo de Jaume Pagès, productor y experto en marketing musical.

## "La Ventafocs" perderá mañana su zapato en el Teatre Principal

La Xarxa ofrece una versión del cuento en teatro musical

**Santi Palos**

La compañía Catacrac representará mañana el espectáculo musical "La Ventafocs", basado en el cuento popular recogido por los hermanos Grimm, en el Teatre Principal. La función forma parte de la temporada de espectáculos infantiles que organiza la Xarxa.

Inicialmente, la Xarxa había programado para mañana el montaje de "La Ventafocs" de la compañía Arrel Dansa. Pero

esta formación acaba de disolverse, de manera que la Xarxa ha contratado a Catacrac para que traiga su "Ventafocs", un más fiel al cuento original, teatralizado con música.

La historia de "La Ventafocs" -la variante catalana de "la Cenicienta", recogida por Joan Amades- es conocida. Su protagonista es una joven huérfana, que tras fallecer su padre ha vive con su despótica madrastra y sus orgullosas hermanastras, que le asignan todos los

trabajos domésticos y la visten con harapos. Un día, la chica sabe que el príncipe da un baile con el objeto de escoger esposa. Y una hada se le aparece y hace posible que asista.

**LOS DATOS**

- **Obra** "La Ventafocs"
- **Compañía** Catacrac
- **Fecha** Mañana domingo, a las seis de la tarde
- **Lugar** Teatre Principal
- **Precio** 6 euros



### Encuentro de archiveros

Representantes de ochenta archivos de las comarcas de Barcelona, adheridos a la central de servicios técnicos de la Diputación, entre ellos el de Terrassa, participaron el miércoles en un encuentro de trabajo y coordinación en el Teatre Principal. FOTO: CEDI/DA

**DISCOTECA**

**CONCOR**

MÚSICA DELS ANYS 70, 80, 90...

Divendres i Dissabtes de 0.00 a 6 h.  
Diumenges tarda de 5.30 a 10 h.

**P** C/. de l'Estrella, 18 • C/. d'Osca, 17  
C/. de Sant Cugat, 111

**CONCOR: C/. Sant Cugat, 100 - Sabadell**

avui en directe!

**THE NEARLY BEATLES**

**Legends**

a les 23.15 h. Crta. Montcada, 666 Terrassa

www.legendsdancehall.com