

CULTURA

La música entra a la Cooperativa Obrera

ISAAC ALBESA
Tarragona

La música en directe serà la gran protagonista de la temporada de primavera organitzada per la Cooperativa Obrera Tarraconense (COT) i el teatre El Magatzem amb la presència de diferents artistes locals i catalans. A més, amb la nova etapa de la entitat iniciada fa poc més d'un any també es dona força importància a la vessant formativa amb la realització de diferents cursos d'arts escèniques.

La programació d'aquest trimestre comença demà al vespre amb un dels artistes emergents en el panorama català, Joan Dausà i els Tipus d'Interès, i el disc *Jo mai mai*, el debut d'aquest polifacètic artista que combina la seva feina d'actor i presentador amb la de cantant, movent-se entre el pop, la cançó d'autor i el folk.

La música tindrà continuïtat amb la presència de Malacabeza, el grup del compositor reusenc resident a Madrid Joan Reyes que torna a Tarragona per oferir en format acústic les cançons del seu nou disc, *Pirómanos*, editat per La Produktiva Records. Precisament aquest segell discogràfic s'encarregarà de portar les seves darreres novetats en les properes setmanes, com ara el nou disc del grup tarragoní Gran Gallina, la formació integrada per Nando Oterino i Àngel Santiago, que fins



NOEMI ELIAS

L'actor, presentador i cantant Joan Dausà



ARXIU

Xavier Pié & Ignasi González

El clàssic 'La Celestina' arriba al teatre Fortuny



ARXIU

Un instant de l'obra que es presenta al Fortuny

I. ALBESA

El Teatre Fortuny de Reus ofereix aquesta nit (21.30 h) un clàssic del teatre espanyol com és *La Celestina*, de Fernando de Rojas, en versió de Ricardo Iniesta i producció de la companyia andalusa Atalaya. Es tracta d'un muntatge que es va estrenar fa unes setmanes al Teatro Calderón de Valladolid i en el qual el seu director s'ha encarregat d'actualitzar i de reduir-ne

el text original en una sisena part. *La Celestina*, representada en aquesta obra per l'actriu Carmen Gallardo, es va escriure durant el regnat dels reis Catòlics, enmig del canvi d'època històrica, quan l'edat mitjana va donar pas al renaixement, amb totes les transformacions polítiques, socials i econòmiques que aquesta renovació va comportar. Amb aquesta obra es va iniciar el Segle d'Or de la literatura espanyola.●

ara eren coneguts com a Gallina. Actuaran la nit del 26 de maig amb l'estrena de l'espectacle *Gran Gallina Monster Heavy*. Abans haurà estat el torn del grup Breis i el seu disc *Asuntos pendientes* (11 de maig) i el 16 de juny seran els tarragonins Lecirke els encarregats d'estrenar el seu esperat primer disc.

En aquest trimestre els responsables de la COT mantenen la seva aposta pel jazz amb un concert matinal, el diumenge 15 d'abril, dels vendrellencs Strings Guitar Trio i posteriorment s'oferirà el petit cicle Acústica que portarà els dies 7, 8 i 9 de juny tres con-

El Magatzem oferirà concerts de Gran Gallina, Joan Dausà, Malacabeza o Breis i un nou cicle de jazz

certs dedicats als instruments de vent amb els grups Xavier Pié i Ignasi González, Stromboli Jazz Band i Sarxformance.

El programa teatral inclou l'humorista Godoy, que torna a Tarragona amb dues funcions de *Verás que todo es mentira* (18 i 19 de maig), l'espectacle poètico-musical *Seguim recomanant Estellés*, de Zona Zàlata (20 abril); les representacions de titelles per a adults de la Cia. Tuvalú amb *Divisions* (28 d'abril) i el diàleg que Antonia Martínez i Pedro Pérez mantindran a l'obra *Pareja abierta*, un text de Franca Rame i Dario Fo, que arribarà el 29 d'abril i el 6 de maig.

En la vessant formativa, la COT organitza un taller de poesia dirigit per l'escriptor Adam Manyé, un curs de ball llatí i un curs d'iniciació al teatre musical.●



LUIS CATARINO

La cantant nord-americana René Marie

René Marie canta a l'auditori Pau Casals

I. ALBESA

La cantant de jazz René Marie serà la protagonista aquest dissabte (22 h) del cicle de jazz de l'auditori Pau Casals del Vendrell que va començar la setmana passada.

René Marie actuarà en format quartet amb Kevin Bales (piano), Kevin Hamilton (contrabaix) i Quentin Baxter (bateria). Nascuda als Estats Units, a la ciutat de Virginia, l'artista barreja el jazz amb el gospel, el

blues o el soul. La seva trajectòria va començar l'any 1998 amb l'edició del disc *Renaissance* i l'han comparat amb Ella Fitzgerald o Sarah Vaughan. A l'auditori Pau Casals presentarà les cançons del seu darrer disc, *Voice of my beautiful country*.

En els propers dies també actuaran al cicle de jazz de la capital del Baix Penedès els grups Cornélius Trio, James Pearson Trio, The Beatles Jazz Project i Andrea Motis & Joan Chamorro Quintet, entre d'altres.●

PISTES

Divendres, 23

Hip-Hop. Tote King i Matador Rockers.

Sala Zero. Sant Magí, 12, Tarragona (22 h).

Teatre. *Des(habitat)*, de Cia. La Nevera.

Sala Trono. Misser Sitges, 10, Tarragona (21 h).

Clàssica. *Stabat Mater*, amb Camera Musicae.

Església Parroquial. Major, 18, Constantí (21 h).

Jazz. Francesc Capella & Davis Pastor Quintet.

Keyboard. Roger de Belfort, 46, Reus (21.30 h).

Teatre. Qui té por de Virginia Wolf?

Teatre Metropol. Rambla Nova, 46, Tarragona (21.30 h).

Pop. Paco Enlaluna Trio.

La Vaqueria. Rebolledo, 11, Tarragona (22 h).

Exposició. *En trànsit líquid*, d'Esther Fabregat.

Museu Art Modern. Santa Anna, 8, Tarragona (fins al 22 d'abril).

Exposició. *Experiències amb Dalí*.

CX Auditori Tarragona, Pere Martell, 5, Tarragona (fins al 29 d'abril).

Exposició. *Raimundus, christianus arabicus*.

Monestir de Santes Creus. Aiguamúrcia. (fins al 27 de maig).

Exposició. *Gabriel Ferrater. Gosa poder*.

Centre de Lectura. Major, 15, Reus (fins al 7 d'abril).

Dissabte, 24

Pop. Alado Sincera i Les Sueques.

Sala El Cau. Trinquet Vell, 2, Tarragona (21.00 h).

Dansa. *Les criatures de Prometeu*, amb Plan B.

Teatre Metropol. Rambla Nova, 46, Tarragona (18.30 h).

Òpera. *La Traviata* de Verdi.

Auditori Felip Pedrell. Passeig Ribera, 11, Tortosa (21.00 h).

Jazz. Josep M. Domènech & Sergi Castan.

El Círcol. Plaça Prim, 6, Reus (22 h).

Clàssica. Cloenda Xè Cicle Guitarístic.

Auditori CX Tarragona. Pere Martell, 2, Tarragona (19 h).

Pop-Rock. Blàue.

La Vaqueria. Rebolledo, 11, Tarragona (22 h).

Exposició. *Apel·les Fenosa i el Japó*.

Fundació Apel·les Fenosa. Major, 25, El Vendrell (fins al 30 de març).

Diumenge, 25

Música. Mazoni.

Sala Trono. Misser Sitges, 10, Tarragona (19 h i 21 h).

Jazz. Marcos Serrano Quintet.

Keyboard. Roger de Belfort, 46, Reus (20.30 h).

Rock. Quicksand Remedy.

Bluegrass La Traviesa. Girona, 5, Torredembarra (19.30 h).