

AFP / DAVEYODER

TROBATS TRAÇOS D'UN FRESC DE DA VINCI DESAPAREGUT

Florència • La desapareguda obra de Leonardo Da Vinci la *Batalla d'Anghiari* (1506), un fresc més gran que la *Santa cena*, podria estar amagat sota un mural pintat per Giorgio Vasari, el 1560, en una de les parets del Saló Cinquecento del palau Vecchio de Florència. L'afirmació la va fer ahir l'investigador Maurizio Seracini (foto) després de revelar que el pigment negre trobat darrere del fals mur sobre el qual se sustenta la pintura de Vasari és el mateix que es pot trobar a *La Gioconda* i *Sant Joan Baptista*. Mig segle després de ser pintada, la *Batalla d'Anghiari* va ser substituïda per l'obra de Vasari. El que no se sap és si va ser destruïda o es va conservar sota el nou fresc, opció per la qual aposta Seracini.



CANVIS AL CAPDAVANT DEL TEATRO ESPAÑOL

Mario Gas: «No optaré a dirigir el Teatre Nacional»

► El director diu que es dedicarà al teatre «a Barcelona, Madrid o Tombouctou»

OLGA PEREDA
MADRID

Mario Gas deixarà el 30 de juliol de ser el director del Teatre Espanyol de Madrid. A partir de llavors, seguirà treballant. I malgrat l'amor que li té al Teatre Nacional de Catalunya (TNC) no optarà a ser-ne el màxim responsable. El motiu, va assegurar ahir el director català, és que no té intenció de presentar-se al concurs, un sistema en el qual no creu. Ai-

xò no vol dir, és clar, que no vagi al TNC com a director d'algunes obres. «Seguiré fent el que sé, teatre. ¿On? Doncs a Barcelona, a Madrid o a Tombouctou. ¿Qui sap?», va explicar Gas en una multitudinària roda de premsa, convocada la setmana passada després que es fes públic que marxava després de vuit anys al càrrec del Teatro Español i mesos després que Ana Botella (PP) substituís al capdavant de l'Ajuntament ma-

drileny Alberto Ruiz Gallardón, nomenat per Mariano Rajoy ministre de Justícia. La marxa de Gallardón també va provocar la marxa d'Alicia Moreno, persona «fonamental» en la trajectòria madrilenya de Gas, que es va autodefinir com un «barcelonomadrieny».

Malgrat l'evident lectura política de la seva sortida, l'encara director de l'Espanol va fer servir un to conciliador, va fugir del morbo i va asse-

gurar que «no s'han de buscar tres peus al gat». Se'n va «sense rancor ni malícia ni mals rotllos». Se'n va, va afegir, perquè ha entrat «gent nova» al consistori que, legítimament, «volen crear un equip nou».

Pel que fa als rumors sobre l'excessiva quantitat de diners gastada en la seva gestió, Gas va destacar que ha estat «responsable» a l'administrar els diners sense passar-se «ni una pesseta». El pressupost, per l'òb-

via raó de la crisi, ha anat minvant. I, davant aquest panorama, el director va actuar de la manera següent: «Aguditzant la imaginació i obrint noves sales, com la petita de l'Espanol i les naus del Matadero», un complex cultural que és «l'enveja de molts europeus».

UN SOU «ADEQUAT» // Després de repassar totes les últimes obres representades sota la seva direcció i recordar-se fins i tot de la veterana maquilladora Antoñita, de 84 anys, Gas va dir que se'n va amb la sensació de «riquesa personal». I va afegir: «No econòmica». Sobre el seu sou, el director —que va negar que tingués un contracte blindat— va subratllar que es tracta d'una xifra «adequada» al càrrec, tot i que comparada amb altres sous de directors d'institucions públiques és «nímia». En clara al·lusió al sector financer, va afegir: «Algú que ens pren els diners està cobrant dos i tres milions... Jo no he robat ni un cèntim a ningú». ≡

facebook.cat/elperiodico.catalunya

el Periódico



Muro
Publicaciones ocultas
Información
Actividad de tus amigos (1)
Promociones
Guanyadors del concurs T's

Busca la pestanya de promocions



Comparteix al nostre Facebook una fotografia inoblidable amb el teu pare i aconsegueix una 'mountain bike' Felt Q600



Puja a la nostra pàgina a Facebook una fotografia amb el teu pare que representi un dia especial, un moment inoblidable o un grat record. Deixa'ns un comentari explicant-nos la fotografia, aconsegueix 25 clics a **M'agrada** compartint la foto amb els teus amics i participaràs en el sorteig d'una 'mountain bike' Felt Q600 valorada en 500 euros.

Fes-te fan d'El Periódico a Facebook i apunta't a la promoció. facebook.cat/elperiodico.catalunya