

El Teatre de Roses celebra el seu desè aniversari amb una programació força completa, amb la presència destacada del grup de teatre local, que fa 30 anys

Un decenni de teatre

Dani Chicano
ROSES

Després d'una tardor i part d'un hivern amb una programació una mica escarrassada al Teatre Municipal de Roses, aquest equipament celebrarà el seu desè aniversari amb una programació força completa per al primer semestre de l'any, començant avui mateix (19 h) amb *30/40 Livingstone*, l'espectacle ideat i interpretat per Jorge Picó i Sergi López, que es va estrenar en l'última edició de Temporada Alta i que deu ser un dels espectacles del teatre català amb més funcions contractades, sobretot gràcies al precedent del *Non solum*, el monòleg interpretat per López i dirigit per Picó, que va tenir una trajectòria comercial poc usual per extensa.

Els 30 anys del GTR

La celebració del desè aniversari del teatre coincideix amb una altra efemèride, que és la celebració del trentè aniversari de l'eficient Grup de Teatre de Roses (GTR), dirigit per Ignasi Tomàs. Aquesta companyia, de les millors del teatre amateur de les comarques, que destaca per la cura que té en tots els aspectes de les seves produccions, té una presència destacadíssima en la programació, amb la po-

Programació del Teatre de Roses. 1r semestre del 2012

DIA	HORA	ESPECTACLE	COMPANYIA / DIRECCIÓ	PREU
29 de gener	19.00	'30/40 Livingstone'	J. Picó i S. López	15
5 de febrer	12.00	'Cinc contes diferents'	Produccions Essencials	4
11 de febrer	21.00	'Tennessee W'	Teatre Blau	15
2 i 3 de març	22.00			
4 de març	19.00	'Mozart, Salieri i el rèquiem inacabat'	Grup de Teatre de Roses	15
9 de març	22.30	'Dues pedres'	Cris Juanico	-
11 de març	12.00	'La camisa de l'home feliç'	Zum-Zum Teatre	4
18 de març	19.00	'El bolero de Ravel'	Martin Münch	10
24 de març	21.00	'Més enllà dels estels'	Cia. Endurance	15
1 d'abril	12.00	'Balbir, el meu avi'	Cia. Thomas N. Dance	4
8 d'abril	19.00	'Concert de Pasqua / Ave Maria'	J. De Eça (baríton) i A. Teixeira (piano)	Lliure
13 d'abril	22.30	'Bigoti vermell'	Anna Roig i l'Ombre de Ton Chien	-
14 d'abril	21.00	'Operetta'	Cor de Teatre	15
22 d'abril	17.00	Festival de danses tradicionals	Esbart de Castelló i Taller de Danses de Roses	5
29 d'abril	19.00	'La dolçor del violoncel'	F. Ferrarini (violoncel) i M. Wagemans (piano)	10
1 de maig	19.00	VII Cantada d'Havaneres	Pescadors de l'Escala i Pescadors de Roses	Lliure
4 de maig	22.30	'El borde donde se termina el mar'	D'Callaos	-
6 de maig	12.00	'La princesa i el pèsol'	Cia. Festuc Teatre	4
12 de maig	21.00	'L'espera'	Bitó i CAER	15
20 de maig	19.00	'Duet d'amor'	A. Ayupova (violí) i M. Schiavo (piano)	8
26 de maig	21.00	'Cava, caviar i ostres!'	La Fraternitat	5
3 de juny	19.00	'Buenos Aires Report'	F. Furia (bandoneó) i M. Melis (piano)	8
9 de juny	22.00	'Malson of a bitch'	El Mirall	10
22 de juny	21.00	'La mar' / 'La tonalitat de l'infinit'	I. Tomàs / J. Prat	15
29 i 30 de juny	22.00	'El cafè de la Marina'	Grup de Teatre de Roses	-
1 de juny?	19.00			



sada en escena de *Mozart, Salieri i el rèquiem inacabat*, de Puixkin, del 2 al 4 de març, i d'*El cafè de la Marina*, de Josep Maria de Sagarra, del 29 de juny a

l'1 de juliol. L'espectacle central de la celebració, però, en què també intervé amb molt protagonisme el grup local, serà *La mar / La tonalitat de l'in-*

finit, el 22 de juny (21 h). *La mar* és una *suite* de cinc cançons amb text de Joan Maragall i música d'Albert Guinovart que va estrenar el Cor de Cambra

del Palau de la Música Catalana amb motiu del centenari de la mort del poeta, i que serà el complement perfecte de *La tonalitat de l'infinit*, la cantata sobre

textos d'Enric Casasses i música de Feliu Gasull amb què es va inaugurar el Teatre de Roses el 22 de juny del 2002. La direcció escènica anirà a càrrec d'Ignasi Tomàs, mentre que la direcció musical serà de Josep Prats, director de la Coral Cantiga, que participa en aquest muntatge. El grup instrumental que hi intervindrà és d'un gran nivell, amb intèrprets de molt renom com ara el mateix Feliu Gasull (guitarra), Olvido Lanza (violí) i Albert Guinovart (piano).

Quant a les altres dues produccions del grup local, cal destacar *Mozart, Salieri i el rèquiem inacabat*, amb guió de Quim Lecina, arranjaments musicals d'Albert Romaní, direcció musical d'Elisenda Carrasco i direcció escènica del mateix Ignasi Tomàs.

La resta de la programació combina el teatre professional, amb peces com ara *L'espera*, amb el teatre amateur i el teatre familiar —hi destaca *Operetta*, del Cor de Teatre—, i inclou, sobretot, un nombre gens menyspreable de concerts de tota mena d'estils, des d'Anna Roig i l'Ombre de Ton Chien, passant per Cris Juanico i D'Callaos, fins a diversos concerts de música clàssica, una cantada d'havaneres i una altra de tango argentí. ■

L'OCE desconcerta, avui, a Salt i Sils

L'orquestra dirigida per Carles Coll fa doblat de la seva proposta més lúdica

Xavier Castellón
SALT / SILS

Un somriure per afrontar aquesta època tan dura i convulsa, també per als músics: això és el que proposa l'Orquestra de Cambra de l'Empordà (OCE) amb el seu divertit *Con-*

cert desconcertant, que la formació dirigida per Carles Coll porta aquest migdia al Teatre de Salt (12 h, 12 i 10 euros) i a la tarda al teatre La Laguna de Sils (18 h, 10 euros; gratuït per als menors de 14 anys). El concert de Sils està organitzat per l'associació recreativa La Laguna, amb la col·laboració de l'Ajuntament.

Amb la direcció musical de Carles Coll i la direcció

escènica de Jordi Cardoner, *Concert desconcertant* és un concert teatralitzat i amb bones dosis d'humor surrealista 100% empordanès. L'espectacle està basat en una trama senzilla, en la qual els músics de l'orquestra es rebel·len contra el seu director. La dimensió humorística de l'espectacle no perjudica en absolut l'alt nivell musical de totes les produccions de l'OCE. ■



La revolució dels músics contra el seu director ■ OCE

El Petit Liceu 11/12
Diumenge 5 de febrer, a les 12 h

Allegro Vivace

Comediants apropa, d'una manera original i divertida, el món de l'òpera als més joves

A l'Auditori de Cornellà

Preu: 12 €
INFORMACIÓ I VENUDA
www.liceubarcelona.cat / ServiCaixa