

«V.O. S» explora en el Teatre Lliure las paradojas de las relaciones de pareja

ABC

El Teatre Lliure acoge esta noche el estreno de «V. O. S. (Versió Original Subtitulada) », un montaje en el que su directora, Carol López, reflexiona sobre el mundo de las parejas en clave de comedia romántica. Partiendo de las diferentes interpretaciones que cuatro personajes hacen de un mismo acontecimiento, la directora se interroga sobre la subjetividad y expone lo que a su entender supone tener pareja. O, mejor dicho, la paradoja que se da en no pocas relaciones. «Cuando no tienes pareja, la echas de menos, y cuando la tienes, la echas de más», señaló López durante la presentación de la obra. A pesar de que la directora no quiso profundizar en el argumento de la obra, sí que se atrevió a aventurar que toda su generación «se sentiría muy identificada».

El reparto de la obra está integrado por Paul Berrondo, Andrés Herrera, Vicenta Ndongó y Agata Roca, que interpretan a una pareja que llevan muchos años juntos y dos amigos que desean tener un hijo. Del mismo modo que hizo en «Una historia en quatre parts», que se estrenó en el Lliure el año pasado, López ha dejado en manos de la improvisación la elaboración del guión de la obra. «Ha sido un trabajo de creación que se ha ido reconstruyendo cada día», señaló López, quien reconoció que, aun así, se ha partido de «unas mínimas pautas».