

La Mostra d'Espectacles de Butxaca presenta tastets de 10 minuts de 23 companyies diferents

Per a professionals i oberta al públic, es fa demà i divendres a la Casa de Cultura

DANI CHICANO / Girona
● Un total de 23 companyies ensenyaran tastos de 10 minuts cadascuna del seu treball, en la 2a Mostra d'Espectacles de Butxaca, que inicia

en aquesta segona edició la seva singladura en solitari, desvinculada de la fira Giroscopi Cultural, en el si del qual va néixer ara fa gairebé dos anys. La mostra, gratuïta, oberta al

públic i adreçada a professionals (biblioteques, tècnics municipals i programadors d'espais de petit format), se celebrarà els matins de demà i divendres a la Casa de Cultura.

L'organització de la mostra, que és oberta al públic, va a càrrec del Servei de Biblioteques de la Diputació de Girona, està coordinada per l'Associació Gironina de Teatre (AGT) i és acollida per la Casa de Cultura. Els tastos dels 23 espectacles que es veuran han estat seleccionats entre 40 propostes presentades i, malgrat que les sessions són obertes al públic, la mostra està pensada sobretot per als professionals, tant els que seran a sobre l'escenari ensenyant la seva feina, com els que ocuparan les butaques de l'Auditori Viader, un públic format per responsables de les biblioteques gironines i tècnics i programadors d'ajuntaments o espais de petit format.

La varietat és la nota predominant, ja que s'hi inclouen espectacles tant familiars com per a adults, i de gèneres molt diversos que a vegades es combinen, des dels contes i fins al teatre d'objectes, passant per la màgia, les ombres xineses, l'humor, els pallasos, els titelles, la música, el teatre i les tècniques de circ. Les dues jornades, que començaran a les 9.50 del matí i acabaran a la 1 de la tarda, estan pensades com un seguit de càpsules de 10 minuts que se succeeixen. La majoria de companyies s'han de-



A l'esquerra, el clown Claret Papiol, en l'espectacle *Devos a vós*. A la dreta, a dalt, la pallassa La Bleda i, a sota, el contista i manipulador d'objectes Cesc Serrat. / D.C. / EL PUNT

cantat per fer un tast d'algun espectacle que ja tenen en el seu repertori, com és el cas de Cirquet Confetti (*Afina Serafina*), Claret Clown (*Devos a vós*) i Vadecontes (*Va d'òpera*).

El fet que es desvinculi la mostra del Giroscopi Cultural és normal, segons el director de la Fundació Casa de Cultura, Pep Torner, que afirma que el Giroscopi té la funció d'«obrir vies».

m'ha agradat | LLUÍS SERRAT



«Els homes que no estimaven les dones»
Direcció:
Niels Arden Oplev
Intèrprets:
Michael Nyqvist,
Noomi Rapace

«Els homes que no...»

● Per Sant Jordi vaig estar a punt de comprar-me el llibre, però em feia mandra endinsar-me en un volum de 800 planes, així que vaig pensar que ja veuria la pel·lícula. L'he vista i m'ha semblat senzillament genial. Té un ritme trepidant sense sensacionalismes, que t'enganxa des del primer fotograma. T'involucres amb els personatges, fas teves les seves pors i el seus moments de glòria, i en algunes escenes aplaudiries. Després de quasi dues hores i mitja, amb un desenllaç obert i ja amb els títols de crèdit, voldries que continués. La millor del gènere en anys.

GIRONA

El Club de Lectura de Sant Narcís organitza un acte sobre Rahola i lliura els seus premis

● Girona. El Club de Lectura de Sant Narcís ha organitzat avui al punt de lectura del barri una conferència de l'historiador Lluís Costa titulada *Carles Rahola, periodista* (20 h) dins del conjunt d'actes ciutadans que recorden Rahola en el 70è aniversari de la seva execució. Costa és autor del llibre *L'autonomista: el diari dels Rahola. Els orígens del periodisme modern a Girona (1898-1939)*. Els presentadors seran Lluís Gil, coordinador del club, i Manel Mesquita, editor de www.eldimoni.com. A més, el Club de Lectura lliurarà diumenge vinent els seus premis de narrativa, al centre cívic (11.30 h), en un acte en què també es presentarà el llibre dels relats guardonats del 2006 al 2008. / x.c.



PUBLICITAT

COMPANYIES

- ▶ Cia. Petrolina
- ▶ Vadecontes
- ▶ Cia. Cesc Serrat
- ▶ Carles Cuberes
- ▶ Cia. de la Xinanah
- ▶ Cia. La Dolsa Vita
- ▶ La Bleda
- ▶ Gong Teatre Musical
- ▶ Cirquet Confetti
- ▶ Joan Boher
- ▶ Xarop Clown
- ▶ Ruscaclown
- ▶ Alma i la mar de contes
- ▶ Contes en Sol Major
- ▶ Màgic Ratil
- ▶ Espectacles Xavi Demelo
- ▶ Claret Clown
- ▶ La Troca
- ▶ Paraules en Moviment
- ▶ Tanaka Teatre
- ▶ Laia Porta & Publio Delgado
- ▶ País de Xauxa
- ▶ Cia. Xicana - Mercè Rafart

PALAFRUGELL

Lucrecia, la cantant convidada a la cantada d'havaneres de Calella el 4 de juliol

● Palafrugell. La cantant cubana Lucrecia serà la convidada d'aquest any de la tradicional cantada d'havaneres de Palafrugell, que el dissabte dia 4 de juliol arriba a la 43a edició. Al costat dels grups locals Port Bo i Arjau, en aquesta edició també cantaran La Taverna, de Sant Feliu de Guíxols, i el grup Trio Arrels de Menorca. Com és habitual, el mateix dissabte, a partir de les set de la tarda, al passeig del Canadell es farà una cantada amb els grups palafrugellencs El Taper, L'Empordanet i Els Cremats. Per segon any es fa un concert previ el dia abans, els beneficis del qual seran per a la Fundació Oncolliga Girona. En aquest concert actuaran Joan Miquel Oliver i Mazoni. / EL PUNT



PERALADA

El Festival Castell de Peralada inicia una campanya a internet a favor dels refugiats

● Peralada. El Festival Castell de Peralada ha iniciat una campanya a internet per recaptar fons a benefici d'Acnur, l'agència de l'ONU per als refugiats, que serveix perquè els nens i nenes dels camps de refugiats de Dadaab (Kenya) puguin completar la seva formació. Els participants han d'entrar al web Unaexperienciaunica.com i concursar per aconseguir dues entrades a la llotja del concert que triïn. Aquestes entrades inclouen extres com ara el trasllat a Peralada, la possibilitat de conèixer l'artista o de participar en una *masterclass*. La subhasta estarà oberta fins al 3 de juliol. També es pot participar en un joc per aconseguir un 2x1 en entrades del festival. El festival donarà a Acnur 5.000 euros del taquillaatge del concert de Luis Eduardo Aute i Joan Isaac. / x.c

Fundació Caixa Girona

Presentació del llibre

ZONA D'OBRES
QUIM DOMENE

Obra efímera, instal·lacions i sèries, 1975-2008

Textos de Xavier Antich i Maria Domene

Que tindrà lloc

divendres 12 de juny a les 19.00 h,
al Centre Cultural de Caixa Girona
Fontana d'Or - c. Ciutadans, 19 - Girona

ENTRADA LLIURE

CENTRE CULTURAL DE CAIXA GIRONA
FONTANA D'OR
c. Ciutadans, 19 - Girona

Tel. 972 209 836 - Fax 972 209 414
info@fundacioaixagirona.org - www.fundacioaixagirona.org