

Crònica

# L'última ovació

**La veu de Victòria dels Àngels triomfa al Liceu amb imatges d'un documental**

MARTA CERVERA  
BARCELONA

➔ Gairebé 10 minuts d'ovació va rebre ahir Victòria dels Àngels al Liceu després de la projecció d'un documental produït per aquesta institució. La imatge de la cantant, que va morir el 15 de gener passat, era congelada a la pantalla i la gent aplaudia i llançava braves com si fos una nit gloriosa d'òpera. Aquesta primera part de l'homenatge que li va dedicar el Gran Teatre va tenir una mica d'això. Sobre tot quan un senyor va cridar «brava» després de veure-la en el cel·luloide cantant un dels seus rols estrella, el de Mimí, de *La bohème* de Puccini.

«Ha sigut molt emotiu tornar-la a veure i a sentir, encara que el docu-

mental ha deixat moltes coses sense dir que tots els seus seguidors coneixem», va explicar ahir Salvador Jover, que la va descobrir el 1956 interpretant *Manon*, al Liceu.

CONTRAST

El clima aconseguit a la primera part no es va repetir a la segona. Al descans, el públic -la majoria amb els cabells blancs- i les autoritats -Carmen Chacón, vicepresidenta del Congrés dels Diputats, Caterina Miras, consellera de Cultura, i Ferran Mascarell, regidor de l'ajuntament- va poder seguir apreciant la vida i obra de Dels Àngels amb una exposició al Foyer del Liceu, que es podrà visitar fins al 23 de desembre. Hi ha, entre d'altres, el disc d'or que va obtenir amb la mítica gravació de *La bohème*. Més que amb l'exposició, Albert Guinovart, pianista i compositor, estava impressionat amb la filmació: «M'ha encantat veure imatges de *Tannhäuser*, *La traviata* i *La bohème* que no coneixia».

La segona part no va ser tan emotiva com la primera. Dels Àngels, en



➔ Ofelia Sala i els músics del Liceu, durant la seva actuació.

una imatge de joventut projectada i en una fotografia del 1992 col·locada a l'escenari, presidien l'actuació d'Ofelia Sala, una soprano emergent que va interpretar obres de Toldrà, Rossini, Wolf-Ferrari, Massenet i Schubert amb l'Orquestra de Cambra del Liceu.

Tot i que la seva interpretació va ser correcta, després d'haver vist una filmació que donava fe de la grandesa de Dels Àngels, el breu

concert va semblar poca cosa. «La Victòria es mereixia molt més», deia una senyora que va estudiar al conservatori amb Dels Àngels. «Ha sigut un homenatge fred, hi faltava escalfor humana, algun parlament d'algú que la conegués de prop», manifestava una altra assistent, per a qui les paraules que li va dedicar al començar l'acte Joan Matabosch, director artístic del Liceu, no van ser suficients. ❏

ARQUITECTURA

## Nadal inaugura a Atos la restauració d'un monestir

EL PERIÓDICO  
BARCELONA

➔ El conseller de Política Territorial i Obres Públiques de la Generalitat, Joaquim Nadal, va inaugurar ahir la restauració d'una part del monestir de Vatepedi, de la comunitat monacal d'Atos, a Grècia, que ha estat reconverit en sala d'exposicions gràcies a una inversió de 240.000 euros de la Generalitat de Catalunya, com a símbol de reparació històrica per l'atac dels almogàvers al monestir. En aquest acte simbòlic també hi van participar representants del Govern grec i de l'ambaixada espanyola a Grècia.

Nadal va considerar el gest, que pretén pal·liar els danys que van fer al segle XIV els almo-

LA GENERALITAT HA FINANÇAT LA REHABILITACIÓ

gàvers, un exemple de la voluntat catalana de «conciliació, diàleg i pau».

En el seu discurs, Nadal va assenyalar: «El dany espiritual és sempre intangible i no es pot reparar mai del tot, però el gest que fem després la voluntat i l'acord, i si tal com deia ahir un monjo, per als ulls de Déu mil anys són com un dia, Catalunya no ha trigat ni un dia a començar la reparació dels danys causats».

El monestir Vatepedi forma part de la comunitat ortodoxa d'Atos, formada per 20 monestirs. Aquesta república monacal està situada al nord-est de Grècia, a la península de Calcidica, a prop del mar Egeu. ❏

/1/ Música

**Stereophonics presenta el seu cinquè disc a BCN**  
El grup britànic de pop, encapçalat per Kelly Jones (veu, guitarra i piano) i Richard Jones (baix) presenta avui a les 20.45 hores a la sala Apollo el seu cinquè disc, *Language, sex, violence. Other?*, un treball alabat per la crítica. La formació barcelonina Poet in Process actuarà de teleronera, tant avui a Barcelona com demà a Madrid.

/2/ Música

**Madonna irrita els rabins de Galilea**  
La cançó *Isaac*, del disc de Madonna *Confessions on a dance floor* -que apareixerà aviat al mercat- ha creat malestar entre els rabins de Safed, a Galilea. La peça està dedicada al mestre de la càbala Rabbi Isaac, de qui la cantant és una gran seguidora. Els rabins qualifiquen de «sacrilegi» que s'hagi fet servir el seu nom per a finalitats lucratives.

/3/ Música

**La gira d'OT farà escala al Palau Sant Jordi**  
Els participants al *tour* de la quarta edició del concurs actuaran a Barcelona el 25 de novembre. El primer concert se celebrarà a Saragossa el 18 de novembre, el segon, un dia després, a Madrid, i el 27 de novembre actuaran a Granada. Les entrades per a aquestes i altres futures cites es posaran pròximament a la venda.

/4/ Cine

**'Los hermanos Oligor' triomfa a Docúpolis**  
La pel·lícula de Joan López Lloret s'ha emportat el premi al millor documental del festival, dotat amb 6.000 euros. El jurat també va atorgar una menció especial a *The curse of de Hedgehog*, de Dimitru Budrala (Romania), film que fa el seguiment a una família gitana molt pobre en els seus viatges hivernals a la recerca de la supervivència.

**sudoku**

COPYRIGHT WWW.THINKSMARTMEDIA.COM / PLANET SYNDICATION

N. 77 (NIVELL FÀCIL)

Ompli les caselles buides del següent requadro de 9x9 quadrats, amb xifres de l'1 al 9. No s'ha de repetir cap número en una mateixa fila -horitzontal o vertical- ni subquadrícula de 3x3. El temps mitjà de resolució oscil·la entre els 10 i els 30 minuts, però si triga més, no es desanimi.

SOLUCIÓ AL D'AHIR

4	7	9	1	6	2	5	8	3
5	1	6	3	9	8	7	2	4
2	8	3	7	5	4	9	6	1
3	6	2	8	4	7	1	5	9
8	5	4	9	3	1	2	7	6
7	9	1	6	2	5	3	4	8
9	2	7	4	1	6	8	3	5
1	4	5	2	8	3	6	9	7
6	3	8	5	7	9	4	1	2

	7					2	5	
	B			7	9	6		
8	5	6			1	4		
		7		8	2		9	
	2	5		A		3	6	
	1		3	9		2		
		3	7			8	1	4
		4	1	2			C	
5	6						3	

Descobreixi els números que corresponen a les caselles A, B i C. Entre tots els encertants del dia sortegem 300 €.

PER PARTICIPAR EN EL SORTEIG

1 Envii un SMS\* al 5335 amb la paraula SUDOKU (espai) RESPOSTA  
Ex. SUDOKU 376  
2 Truqui al 806 585 463\*\* i segueixi els passos que li indicarà el contestador.

\*Cost del missatge 0,90 € + IVA.  
\*\*Cost trucada màx. min tel. fix 1,09 €/min; tel. mòb. 1,5 €/min IVA inclòs. Apt. 124 Madrid 28080

D'acord amb la llei 15/99 de protecció de dades de caràcter personal, s'informa el participant que les seves dades personals s'incorporaran al fitxer automatitzat propietat d'Ediciones Primera Plana, SA. Així mateix, l'informem que les seves dades podran ser utilitzades amb objectius comercials

Guanyi  
**300€**  
cada dia



i de màrqueting per informar-lo de les ofertes exclusives d'El Periódico de Catalunya. Per modificar o cancel·lar les seves dades s'ha de dirigir a EL PERIÓDICO DE CATALUNYA, Departament de Màrqueting, Consell de Cent, 425 08009 de Barcelona.