

L'actor americà i la seva sòcia Paula Wagner agafen les regnes dels mítics estudis, artífexs de les sagues de 'Rocky' i 'La Pantera Rosa'

# Cruise tira del carro de United Artists

Redacció  
LOS ANGELES

Se n'ha qüestionat molt la rendibilitat econòmica i el comportament eixelebrat, qui sap si a causa de la cienciologia o per la seva relació amb Katie Holmes, però el cert és que Hollywood el té encara ben present. Té un passat com a rei de la taquilla i s'entesta a tenir un futur igual de brillant o encara més. Dos mesos després que la Paramount el fes fora i posés fi a 14 anys de col·laboració, Tom Cruise ha arribat a un acord amb la companyia United Artists perquè li produeixi, d'entrada, quatre pel·lícules. D'aquesta manera els mítics estudis fundats el 1919 per Charles Chaplin, Douglas Fairbanks, Mary Pickford i D.W. Griffith tornaran a l'activitat.

La jugada és clara. L'equip format per Cruise i la seva sòcia Paula Wagner, aliats amb la productora Metro Goldwyn Mayer (MGM), s'encarregarà de dirigir el renaixement de United Artists, responsable al seu dia de sagues tan populars com les de *Rocky* i *La Pantera Rosa*. Segons un comunicat difós per MGM, Tom Cruise i Paula Wagner tindran el control complet sobre la tria de projectes que produirà l'empresa, en la qual Wagner serà la consellera delegada,



Tom Cruise té l'oportunitat de demostrar que encara pot ser el rei de la taquilla ■ PARAMOUNT

Fundada el 1919, United Artists vol renéixer de la mà de Cruise, Paula Wagner i MGM

el càrrec més important. Al seu torn, Cruise protagonitzarà alguns dels projectes produïts per United Artists, encara que també podrà rodar sota el paraigua d'altres productors. A més, l'altra gran pota per reflotar els veterans estudis és, evidentment, MGM, que assumirà la promoció i distribució de les pel·lícules arreu del món.

#### Antiga amistat

Considerat per la revista *Forbes* un dels homes més poderosos del món, de qui

xifrava la fortuna en 67 milions de dòlars, Tom Cruise ja havia participat en una de les últimes produccions de United Artists, *Rain Man*, que va guanyar quatre Oscars. Ara l'actor i productor, al costat de la seva sòcia i amiga, tractaran de recuperar les arrels de United "fora dels canals dels estudis tradicionals", apunta el comunicat de MGM. En aquest sentit, l'actor ha afirmat que "United Artists és, una altra vegada, el refugi dels cineastes independents, així com una font

vital per donar sortida a un cinema de qualitat, en consonància amb MGM". Sense estalviar-se floretes, Cruise ha declarat que se sent "feliç de tenir la possibilitat de contribuir a una gran herència i afegir-hi una llarga llista de pel·lícules destinades a tots els públics".

De moment encara no s'ha donat a conèixer quins seran els projectes que rodarà Cruise en aquesta nova etapa. Però l'actor assegura que, a més dels quatre ja previstos, "n'hi haurà més". ■

Espectacles  
en breu

#### CINEMA 'El laberinto del fauno' ja supera el milió d'espectadors

*El laberinto del fauno*, del mexicà Guillermo del Toro, ha superat en només tres setmanes el milió d'espectadors i, segons fonts de Tele-5, coproductora de la cinta amb Tequila Gang, ha fet una caixa de 5,4 milions d'euros. La pel·lícula se situa a l'any 1944 i planteja el viatge d'una nena entre la fantasia i la realitat per fugir del món que l'envolta. Interpretada, entre altres, per Sergi López, Ariadna Gil i Maribel Verdú, ha estat seleccionada per representar Mèxic a l'Oscar a la millor pel·lícula de parla no anglesa.

#### TEATRE Carles Flavià torna amb 'El estado del malestar' al SAT!

L'escriptor, *showman* i monologuista Carles Flavià torna a recuperar i actualitzar l'espectacle *El estado del malestar*, estrenat fa tres anys, abans de l'èxitós *El evangelio según Carles Flavià*. El text, tan divertit com punyent, reflexiona sobre com el que produeix la societat del benestar condueix irremediablement a la societat del malestar. L'obra serà els divendres i dissabtes al SAT! Sant Andreu Teatre fins a l'11 de novembre.

#### MÚSICA Eliades Ochoa prepara un disc amb essències africanes

El músic cubà Eliades Ochoa, que va guanyar un Grammy l'any 1997, ha anunciat que prepara un treball impregnat d'essències africanes. Ochoa està actualment de gira per Cuba amb l'espectacle *Estoy como nunca*, amb motiu del seu 60è aniversari, amb el seu grup Patria. El músic està integrat en el projecte Buena Vista Social Club.

**Voll-Damm 38 FESTIVAL INTERNACIONAL JAZZ BARCELONA**

Recomanat per **L'AVANGUARDIA** **3** **iCat fm**

Hotel oficial **HOTEL ICARIA BARCELONA**

Antic el suport de **Ajuntament de Barcelona** **Generalitat de Catalunya Institut Català de les Indústries Culturals**

**CASSANDRA WILSON**

DIMECRES, 8 DE NOV., PALAU DE LA MÚSICA 21.00 h.

**CHANO DOMÍNGUEZ NEW FLAMENCO SOUND**

DIVENDRES, 10 DE NOV., PALAU DE LA MÚSICA 21.00 h.

Chano Domínguez, piano Marc Miralta, bateria Mario Rossy, contrabaix Blas Córdoba, *Kejío*, cantautor Tomás Moreno, *Tomasito*, ball Roger Soler, percussió Diego Úrcola, trompeta Libert Fortuny, saxo alt i efectes de so Marina Albero, teclats, saltiri i vibràfon Jordi Bonell, guitarra

**BRAD MEHLDAU**

DISSABTE, 11 DE NOV., L'AUDITORI 22.30 h.

PRÒXIMS CONCERTS

**JOAN MONNÉ NOU NONET**

Dimarts, 7 de nov. 21.00 h. L'Auditori (Sala Oriol Martorell)

**LUCKY PETERSON**

Dijous, 9 de nov. 21.30 h. Luz de Gas

Més de 30 concerts fins al 5 de desembre. Tot el festival a [www.barcelonajazzfestival.com](http://www.barcelonajazzfestival.com)

**TEL·ENTRADA**

902 10 12 12 [telentrada.com](http://telentrada.com)

CAIXA CATALUNYA