



defensa de los derechos humanos». Los ponentes serán Pep Parés, actor, guionista y activista de Amnistía Internacional, Jacques Nyiondamia, natural de Rwanda y residente en Igualada actualmente, y el propio actor de la representación, Pep Ricart. La actividad es producto del convenio entre la Sala Beckett y AI, que se enmarca en el proyecto «Teatre pels drets humans», que lleva a cabo la ONG en otros países. Así, se donará un 25 % de la recaudación obtenida por la sala con la obra.

Teatro y derechos humano en la Sala Beckett

Hoy después de la función de «La Carícia de Déu, Rwanda 1994» (un monólogo del general canadiense Romeo Dallaire que estuvo en una misión humanitaria en Rwanda durante el genocidio), habrá un coloquio «...sobre la situación de Rwanda y cómo el teatro puede luchar para la