



El Teatre de Balaguer abre la temporada con 'Living Costa Brava'

Paco Ibáñez lleva el 6 de octubre 'Un poema, una vida, una canción'

El programa incluye 'Lorca eran todos' y 'Els hereus', entre otros

BALAGUER

Andrés Rodríguez

El Teatre Municipal de Balaguer abre la temporada de estrenos mañana sábado con el estreno de la obra *Living Costa Brava*, a cargo de la compañía de teatro gestual Cascai Teatre.

La trama se centra en cuatro personajes y un perro que conviven en una comunidad de propietarios de menos de 30 metros cuadrados. Marcel Tomas dirige un elenco de cuatro actores en esta comedia sarcástica.

La programación llegará a su máxima expresión el próximo día 6 de octubre, ya que se contará con la presencia en concierto de Paco Ibáñez presentando *Un poema, una vida, una canción*, un espectáculo basado en una de las más bellas antologías de la poesía en lengua castellana desde el siglo XIII hasta la actualidad.

"Yo hablo vasco por mi infancia, castellano por la escuela, francés por el exilio, italiano por placer y catalán



T.M.B.

Cascái Teatre estrena la obra 'Living Costa Brava'

por amistad", comenta Paco Ibáñez, un internacionalista convencido que triunfa acompañado por su guitarra y su voz. *Els hereus*, de Alan Kief, completará el día 20 la oferta de octubre.

Fam de Funk servirá funk y jazz en vivo el día 8 de noviembre, mientras que el teatro infantil se dará cita al día siguiente con *El rei de la casa*. Los más benjamines volverá a tener una cita con este espacio escénico el día 25

con *El elefantito*, de la compañía La Canica.

Bajo la dirección de Pepe Rubianes, se podrá presenciar *Lorca eran todos*, el día 9, un homenaje a todos los que trabajaron en la investigación del final del poeta.

Carta d'una desconeguda, de Stefan Zweig, y *L'inventor d'il·lusions*, de Enric Magoo, los días 16 y 28 de diciembre completan el cartel. Paralelamente, se desarrollará el séptimo ciclo de cine infantil.