

Maria Molins: «Estic en la lluita entre el ritme i la intenció»

La sala La Planeta reposa la seva producció «Vides privades»

DANI CHICANO / Girona

● L'actriu Maria Molins és la nova incorporació a la producció de La Planeta *Vides privades*, que la sala gironina reposarà des d'avui els dos propers caps de setmana. Molins, que ha hagut d'aprendre el paper en divuit dies, admet que la major dificultat amb què s'ha trobat, en un text ingent, és «la lluita entre el ritme i la intenció».

«Estic en la lluita –diu l'actriu–, perquè si bé tinc la lletra ben apresada, evidentment no tinc el ritme que ja tenien els meus companys de repartiment, cosa que cal combinar amb la intenció, amb omplir el personatge i no perdre el sentit de la comicitat del conjunt.»

Vides privades, de Noel Coward (1899-1973), dirigida pel gironí Jordi Prat, es va estrenar en la darrera edició del festival Temporada Alta. Es tracta d'una comèdia d'emboïcs en què una parella de l'alta

societat anglesa, l'Amanda i l'Èric, divorciats fa cinc anys, coincideixen amb les seves respectives noves parelles en un hotel de la Riviera francesa, de viatge de noces. Fugen plegats i reviu els millors moments de la seva relació, però també els pitjors, fins que els seus cònjuges els tornen localitzar. Maria Molins és Amanda, i Isaac Alcayde, és Èric. Els seus personatges, segons explica Molins, tenen un caràcter «histrionico-teatral», ja que s'escolten molt a ells mateixos,



D'esquerre a dreta, Isaac Alcayde, Maria Molins, Maria Rodríguez i Jacob Torres. / LA PLANETA

són narcisistes i superficials, i sempre han de cridar l'atenció. Molins i el director, Jordi Prat, coincideixen a dir que són «profunds en la seva superficialitat». L'actriu explica que, de caràcters així, n'hi havia els anys trenta, que és l'època en què es desenvolupa l'acció en l'original, i n'hi ha actualment: «El món de la sofisticació i el glamur existeix, a Marbella, a Montecarlo, existeixen aquesta mena de

persones superficials, amb un gran poder adquisitiu, que viuen al límit i només els interessen aquestes emocions.» Precisament mostrar aquesta superficialitat sense sobreactuar és una de les dificultats que troba Molins a l'hora de construir el seu personatge: «La Mercè Martínez [actriu a la que substitueix] i jo som dues actrius molt diferents, ella és molt animal i segurament li va ser més fàcil trobar el per-

sonatge, mentre que jo sóc molt més racional, miro de buscar la veritat escènica, i el director ja em va haver de dir que no calia pensar tant.» Molins havia de ser l'actriu que fes aquesta producció en origen, però hi va haver de renunciar per protagonitzar *La dama de Reus* (TNC).

Suspensa l'última funció

Les funcions són avui i demà (22.00 h), diumenge (19.00 h) i els dies 1 i 2 de

maig (22.00 h). La funció de diumenge 3 de maig, «per un problema personal d'un dels membres de la companyia», segons La Planeta, s'ha suspès. Les persones que ja havien adquirit entrades per a aquesta sessió poden recuperar l'import a través del mateix canal de venda on les van comprar (taquilles, Servicaixa o internet) o bé canviar-les per alguna altra de les cinc funcions del mateix espectacle.

"Jo només vaig a veure pel·lícules que acabin bé"

MASSA D'OR PRODUCCIONS
DON PREU, XAVIER ESCOTE
i JORDI CORTADA
presenten

**CATALUÑA
ESpanya**
la pel·lícula

una producció de MASSA D'OR PRODUCCIONS i TELEVISIÓ DE CATALUNYA

guió JOAN DOLÇ i ISHNA PASSOLA música SERGI LÓPEZ i JAUME NIERA
direcció de fotografia CARLES MESTRES su direcció ALBERT ROTO i MARC SOLDEVILA
montatge de su PACO CASTED direcció de producció ALEX CASTELLÓN
producció executiva TVC JORDI ANBRÓS producció delegada LLUIS FERRANDO
montatge i realització JOAN DOLÇ direcció ISHNA PASSOLA

Per a tots els públics

COMEDIA CINESA DIAGONAL BOLICHE OSCAL FUNATIC
OSCAL IMPERIAL OSCAL CINESA ATLANTIDA NOU MULT OLOT

FESTIVAL

VALILLU

Orella Activa
Casa de Cultura de Girona. 24 i 25 d'abril

Divendres 24
Taula Rodona. [19.30h]
És cultura la música popular?
Concert. [22.30h]
100 Elephants Rock / Pop Girona
Un Mundo Feliz Rock / Indie Vidreres

Dissabte 25
Concert. [22h]
Julia's Magic Store Indie / Pop Palaferrer
Illinoise Rock / Hardcore Vidreres
Nothink Hardcore / Rock Madrid

Divendres 24 [5€]. Dissabte 25 [7€]. Abonament 24+25 [10€].

EL PUNT