

## FÓRUM 2004 . ESPECTÁCULOS

### Comienza la diversidad a varios espectáculos por hora

Más de 350 compañías y 100 funciones diarias

**La Fura dels Baus, Comediants, el Circo Baobab, la compañía de títeres de Vietnam, cabaret, musicales, el Forum-Ciutat, «Bagdad Café»... Comienza el espectáculo**

#### ABC / BARCELONA.

El gran escenario teatral que es el Fòrum tiene previsto poner en escena más de trescientos cincuenta espectáculos. Compañías de los cinco continentes, en una oferta cultural internacional de un centenar de funciones diarias, ofrecerán un amplio espectro de la diversidad cultural, condiciones para la paz y desarrollo sostenible, conceptos que engloban la filosofía el Fòrum, que se inaugura mañana. .

La máxima expresión de la diversidad cultural que ofrecerán esos espectáculos irá desde las marionetas sobre agua del Vietnam al funambulismo del Azerbaijón, pasando por músicos húngaros y por los Voladores de Papantla (México), y del cabaré alemán a la canción y circo franceses y a los acróbatas de Marruecos.

Habrà seis grandes espectáculos permanentes del Fòrum, como «Mover el Mundo»; «El Gigante de los 7 Mares», de Escarlata Circus y La Machine; «El Arbol de la Memoria», de Comediants; las marionetas gigantes «Fantótems», de Joan Baixas; los «Invertebrados gigantes», de Sarruga, y los pasacalles impactantes de Sémola Teatro. Habrá también 4 circos con sus carpas: el francés CircLesAutSauts de acrobacia aérea; los españoles de Monty& Cia; un circo rumano de tradición nómada y uno guineano, con una carpa en forma de árbol baobab.

Una carpa de estilo «art nouvea» de principios de siglo para montajes de Café Concert-té y una treintena de compañías de cabaré internacional con artistas de ese género, entre ellos el transformista mexicano Astrid Hadad ó la cantante argentina Cecilia Rossetto. La Fura dels Baus, con su barco-espectáculo «Naumon», recalará en el Fòrum y ofrecerá un espectáculo que se presenta como puente entre las culturas de las dos orillas del Mediterráneo.

A toda esta gran cartelera del Fòrum vienen a añadirse 141 espectáculos programados en 29 espacios urbanos barceloneses que se presentan como «Fòrum - Ciutat» y que se ofrecerán entre e19 de mayo y el 26 de septiembre, como complemento a la oferta cultura del recinto. Destacan los de Robert Wilson, Pina Bausch, Peter Brook o Núria Espert, o el montaje ecuestre de Zíngaro. El más vistoso y multitudinario del «Fòrum» - Ciutat» será el que lo inaugurará, el Carnaval de Salvador de Bahía, un desfile multicolor gratuito de 150 artistas, conducido por el músico brasileño Carlinhos Brown, que discurrirá el 15 de mayo por las calles de Barcelona, o el estreno de la versión musical de la película «Bagdad Café».



ABC / Alicia Moreno, Ferran Mascarell, Borja Sitjà y Víctor Manuel, ayer en el Círculo de Bellas Artes.

### LA PERFECCIÓN DEL CÍRCULO

El Fòrum ya estuvo ayer en Madrid, en el Círculo de Bellas Artes, donde se presentaron los espectáculos del «Forum-Ciutat», y uno de los más interesantes será el de homenaje a Pablo Neruda, donde estarán todos los que son: Serrat, Ana Belén, Víctor Manuel, Pablo Milanés, Silvio Rodríguez. Miguel Bosé...Dirigidos por Gerardo Vera. También se concretó la apertura musical del Fòrum con el «Requiem de la guerra», de Benjamin Britten, dirigido por Rostropovich; y la participación de Nacho Duato y su Compañía de Danza con «Herrumbre».