

ACENDA DE SARDANES

Òscar Igual

DIVENDRES 5

Almenar. A les 22 h, pl. del Pavelló, cobla Riella d'Agramunt
Alp. A les 22 h, pl. Major, cobla La Principal d'Olot
Argelers de la Marenda. A les 21 h, pl. de la Casa de la Vila
Baixas. A les 17 i 21.30 h, cobla La Principal de la Bisbal
Calella. A les 22 h, pl. Ajuntament, cobla Marinada
Cervera del Rosselló. A les 11.30 i 17.30 h, pl. de la República
Espinavell. A les 17.30 h, pl. Major, cobles La Principal d'Olot i Bofills
Figueres. A les 22 h, rambla de Sara Jordà, cobla Cadaqués
Manlleu. A les 22 h, pl. de Fra Bernadí, cobla Lluïsos de Taradell
Osseja. A les 21 h, pl. de Sant Pere, cobla Marimunt
Palafrugell. A les 22.30 h, pl. Nova, cobla Baix Empordà
Premià de Mar. A les 22.15 h, pl. Ajuntament, cobla Premià
Sant Feliu de Guíxols. A les 22.15 h, pg. del Mar, cobla Foment de la Sardana
Sitges. A les 18.30 h, ermita del Vinyet, cobla La Sitgetana (aplec d'ermita)
Vacarisses. A les 18.30 h, pl. de l'Església, cobla Canigó
Vilafranca del Penedès. A les 22.30 h, parc Tivoli, cobla Principal del Llobregat

DISSABTE 6

Andorra la Vella. A les 12.15 i 19 h, pl. del Poble, cobla Sant Jordi
Campdevàno. A les 22.30 h, pl. de la Dansa, cobla Jovenívola de Sabadell
Camprodon. A les 18.30 h, Font Rubí, cobla La Principal d'Olot
Canet de Mar. A les 22.15 h, pl. de la Llenya, cobla Contemporània
Castellfollit de la Roca. A les 22 h, pl. Major, cobla La Flama de Farners
Cervera del Rosselló. A les 11.30 i 17.30 h, pl. de la República
Cubelles. A les 20 h, pl. de Pere IV, cobla Bofills
Golmés. A les 12 h, cobla Ciutat de Manresa
Haarlem. A les 16 h, catedral basílica Sint Bavo, cobles La Principal d'Amsterdam i Bellpuig Cobla (concert). A les 18 h, a la

Grote Mark, cobla La Bisbal Jove (aplec internacional de la Sardana i Mostra de Grups Folklorics)
L'Ametlla de Mar. A les 18 i 22.30 h, pg. Marítim, cobles La Principal del Llobregat i Marinada (aplec)
Les Borges Blanques. A les 19 h, ermita de Sant Salvador, cobla 11 de Setembre
Lleida. A les 22.30 h, pl. de Ricard Vinyes, cobla 11 de Setembre
Lloret de Mar. A les 22.30 h, pl. de la Vila, cobla Ciutat de Girona
Maçanet de la Selva. A les 20 h, pl. de l'església, cobla La Principal de Porqueres
Malgrat de Mar. A les 20 h, pl. Rodona, cobles Ciutat de Girona i Els Rossinyolets
Mollet de Peralada. A les 19 h, pl. de la Vila, cobla Cervianenca
Organyà. A les 19 i 21.30 h, pl. de les Homilies, cobles La Principal de Berga i Riella d'Agramunt (aplec)
Salou. A les 20 h, pg. de Jaume I, cobla Reus Jove
Sant Esteve de Guialbes. A la nit, davant de les escoles, cobla La Principal de Banyoles
Sant Genís les Fonts. A les 21 h, pl. de Jean Rolland, cobla Els Únics
Sant Julià de Vilatorrada. A les 22 h, pl. de Catalunya, cobla Sabadell
Sant Just Desvern. A les 12 h, pl. de Verdguer, cobla Ciutat d'Igualada
Sant Quirze de Besora. A les 19.30 h, pl. de Bisaura, cobla Jovenívola de Sabadell
Riba-Roja d'Ebre. A les 19.30 i 22.30 h, pl. de l'església, cobla Jovenívola d'Agramunt (aplec)
Vilallonga de Ter. A les 17 h, zona Esportiva, cobla Foment de la Sardana
Vimbodí. A les 11.30 h, cobla Ciutat de Reus

DIUMENGE 7

Agramunt. A les 20 h, pl. del Mercadal, cobla Riella d'Agramunt
Aiguafreda. A les 18.45 h, ermita de Sant Salvador, cobla Bofills (aplec d'ermita)
Banyoles. Al matí i a la tarda, carrer de Sant Martí, cobla La Principal d'Olot
Berga. A les 19 h, pl. de Viladomat, cobla Ciutat de Manresa
Besalú. A les 19 h, pl. de la Llibertat, cobla La Principal de Porqueres

Blanes. A les 22 h, pg. del Mar, cobla La Flama de Farners
Cabrils. A les 22 h, pl. de la Bodega, cobla Sant Jordi
Calella. A les 19.30 h, pg. de Manuel Puigverd, cobla Selvammar
Cambrils. A les 22 h, pg. de les Palmeres, cobla Sabadell
Centelles. A les 19 h, al passeig, cobla Canigó
Cervera. A les 20 h, pl. de Santa Anna, cobla Ciutat d'Igualada
Cervera del Rosselló. A les 11.30 i 17.30 h, pl. de la República
El Vendrell. A les 19.30 h, a la Rambla
Falset. A les 12 i 17.30 h, pl. de la Quartera, cobles Baix Llobregat i La Principal de Tarragona (aplec)
Fontcoberta. Al matí i a la tarda, pl. Ajuntament, cobla Baix Empordà
Haarlem. A les 12.30 h, a la Grote Mark, cobles La Bisbal Jove i Bellpuig Cobla
La Seu d'Urgell. A les 20 h, Sant Josep de Calassanç, cobla 11 de Setembre
Manresa. A les 12 h, pl. d'Espanya, cobla Genisenca
Massanes. A les 12.30 i 19.30 h, pl. de la Vila, cobla Thermalenca
Moià. A les 16.30 h, parc Municipal, cobles Lluïsos de Taradell, Marinada i Sant Jordi
Osseja. A les 11 i 15 h, pl. Ajuntament, cobles Mil·lenària i La Principal del Llobregat (aplec)
Palamós. A les 19 h, pg. del Mar, cobla Contemporània
Pineda de Mar. A les 19 h, pl. de les Mèlies, cobla Cervianenca
Premià de Dalt. A les 20 h, cobla Premià
Ribes de Freser. A les 10.30, 16 i 22 h, pl. del Mercat, cobles Ciutat de Cornellà, Ciutat de Girona i Jovenívola de Sabadell (aplec)
Sant Climent de Llobregat. A les 19.30 h, pl. de la Vila, cobla Vila d'Olesa
Sant Esteve de Guialbes. A la tarda, davant les escoles, cobla La Principal de Banyoles
Sant Joan de les Abadesses. A les 18.30 h, pg. del Comte Guifré, cobla Foment de la Sardana
Tàrraga. A les 20 h, pati de la pl. del Carme, cobla Tàrraga Jove
Torrebeses. A les 12, cobla Tàrraga Jove
Ulldemolins. A les 18 i 21 h, pl. de l'església, cobla Jovenívola d'Agramunt

Vilanova de Prades. A les 13 h, al Casal, cobla Ciutat de Reus

DILLUNS 8

Bellver de Cerdanya. Al vespre, cobla Ciutat de Manresa
La Llacuna. A les 12 h, cobla Ciutat de Manresa
Malgrat de Mar. A la nit
Santa Coloma de Farners. A les 22 h, pl. de Farners, cobla La Flama de Farners

DIMARTS 9

Llorenç del Penedès. A les 19 h, cobla Ciutat de Reus
Platja d'Aro. A les 22 h, cobla Cervianenca
Sant Cebrià del Rosselló. A les 21 h, pl. de Robin, cobla Els Únics

DIMECRES 10

Elna. A les 21 h, pl. de la República, cobla Els Únics
Girona. A les 19.30 h, pl. de Salvador Dalí, cobla Ciutat de Girona
Gratallops. A les 13 h, pl. de la Vila, cobla Ciutat de Reus
L'Escala. A les 22 h, pl. de la Platja, cobla La Principal de Porqueres
Llorenç del Penedès. A les 13 h, pl. de la Immaculada, cobla Sant Jordi
Matadepera. A les 22.30 h, pl. del Casal, cobla La Nova Vallès
Palamós. A les 22 h, pg. del Mar, cobla La Bisbal Jove
Ripoll. A les 22 h, mercadal del Comte Guifré, cobla Genisenca
Tossa de Mar. A les 22.30 h, pg. de Mossèn Cinto Verdguer, cobla Ciutat de Girona

DIJOURS 11

Arenys de Mar. A les 12 h, convent de les Clarisses, cobla Thermalenca. A les 18.30 h, pl. de l'església, cobla Baix Llobregat
Das. A les 12.30 h, cobla Bofills
Encamp. A les 21.30 h, pl. dels Arinsols, cobla Jovenívola d'Agramunt
Llançà. A les 22.30 h, pg. Marítim, cobla Baix Empordà
Manresa. Al vespre, cobla Ciutat de Manresa
Sant Gregori. A les 22 h
Vilassar de Mar. A les 22 h, pl. de V. Martí, cobla Lluïsos de Taradell

EL COMENTARI

Per què em vendré l'entrada d'U2?

PEP BLAY

Doncs tot i les cinc hores que em va costar comprar-la, me la vendré. Pagar 76,25 euros per tenir els U2 al davant em sembla car, però pagar 46,25 euros per veure els U2 a través d'una pantalla gegant i sense incloure el lloguer del telescopi em sembla caríssim. Perquè el seient 6, fila 27, accés 2, porta 84, lateral 3a graderia, boca 541 és a l'extrem oposat de l'escenari que hi haurà al camp del Barça, a una distància inhumana per apreciar un concert. Els venedors de l'entrada em van dir que no tenia dret a triar, i a mi em va tocar a la Lluna.

L'amic que va anar a Brusselles al començament de la gira europea m'ho va dir ben clar: la producció de *Vertigo* és semblant al *tour* del 2001, que va passar pel Sant Jordi. Segons ell, la gent que era lluny necessitava els prismàtics no per veure Bono, sinó per distingir bé la pantalla. Es veu que han reduït al mínim els costos de l'espectacle i han buscat els aforaments més grans per fer el màxim de talonari. El repertori també és escarransit: no passen de dues hores, i repetint la cançó *Vertigo* dos cops, perquè quedi ben clar el missatge messiànic i altruista del concert: "Compreu el disc *How to Dismantle an Atomic Bomb*". Un àlbum que al moment de la sortida se'ns va vendre per diaris, revistes, ràdios i televisions com el gran retorn de la millor banda de rock de la història. Un àlbum que no el vaig escoltar més de tres vegades perquè el vaig trobar decebedor, avorrit i que queda a l'alçada del betum al costat de *One, War, The Unforgettable Fire* o *The Joshua Tree*.

Aleshores, per què vaig comprar les entrades? Doncs perquè aquells dies no sabia tot això i jo estava afectat per un virus del màrqueting que em provocava la sensació que si no hi anava em perdria l'esdeveniment musical de l'any. Però ara que estic curat i sé que no m'agrada l'últim disc d'U2, li vendré les entrades a un amic i pel seu preu real (l'ètica no em permet vendre-la a 100 o fins i tot a 300 euros, com s'està fent per Internet). Jo passaré el cap de setmana al Festival de Benicàssim, disfrutant d'un centenar de concerts, entre ells The Cure i Nick Cave -que estan en un moment pletòric- i els Oasis. Que us vagi bé el negoci de la multinacional Bono.

Redacció
BARCELONA

Dos muntatges internacionals i una proposta musical posaran punt final a la tercera edició del Festival Shakespeare, que s'acomiada diumenge.

Oskaras Korsunovas, un dels directors més respectats de l'escena teatral lituana, presenta avui, al Festival Shakespeare de Santa Susanna, la seva particular visió de la tràgica història d'amor de Romeu i Julieta.

El Festival Shakespeare de Santa Susanna encara la recta final

Sota la seva direcció, la companyia OKT transporta la coneguda obra del dramaturg anglès a una Itàlia contemporània. L'adaptació se centra essencialment en el vessant més social del drama i analitza com l'odi crea diferències i, tanmateix, conforma un espai comú. D'aquesta dualitat sorgeix l'amor entre la jove parella, que Korsunovas, autor de muntatges en ocasions polèmics, trasllada a un dels llocs més emblemàtics del país: una pizzeria.

La programació teatral acabarà, però, demà amb una

altra proposta internacional, aquesta vegada a càrrec de l'Escola de Teatre de Sant Petersburg. *Jugant a Shakespeare* posarà en escena uns trenta actors d'entre 10 i 13 anys que des d'una mirada infantil presentarà una versió completament diferent de les obres del destacat dramaturg. Animats per Puck, protagonista del *Somni d'una nit d'estiu*, diferents personatges shakespearis apareixeran en escena recreant diverses situacions i esdeveniments. Més que un estudi rigorós sobre els personatges, aquest espectacle se centra en

els temes principals de l'obra de Shakespeare -l'amor, la vida com a somni, l'assassinat i la passió- i proposa un muntatge pur i sincer a partir de la seva dramaturgia.

Música per a Shakespeare

El darrer espectacle del festival no serà cap obra de teatre, sinó un concert. Diumenge la mezzosoprano Elena Gragera i el pianista Anton Cardó repassaran quatre segles de composicions musicals vinculades a l'obra de Shakespeare. Al llarg de la història, tant per l'extraordinari impuls dramàtic dels seus textos com per la poderosa caracterització d'alguns dels seus personatges inoblidables, Shakespeare ha estat un dels poetes més significatius de la història de la música. El concert inclourà peces de Purcell, Händel, Britten i Brahms.