



Anthony Blake «más cerca» del público en el Club Capitol

El mentalista presenta un montaje intimista en el que la gente se sorprenderá como si estuviera en una actuación privada



El poder de hipnosis de Blake ^{ABC}



Blake en escena ^{ABC}

M. GÜELL
BARCELONA. Anthony Blake vuelve a visitarnos con un nuevo espectáculo. El ilusionista presenta hasta el 9 de diciembre en el Club Capitol 1 de Las Ramblas una propuesta intimista, de título también íntimo, «Más cerca», con el que viaja a sus orígenes.

«En Barcelona funcionó durante años el Llantiol de donde

salieron muchos artistas. Yo soy hijo de esa escuela en la que uno de los valores más preciados era la proximidad. Con «Más cerca» vuelvo al encanto de las salas pequeñas».

A la proximidad se suma la provocación. «Intento comprometer a la gente y volver a recuperar la frescura de la cercanía, del garito... porque desgraciadamente ya no hay garitos».

Ante todo que nadie se espante antes de entrar «porque el espectáculo tiene un tono muy lúdico». En este montaje, como en el anterior «Lo saben todo de tí», Blake cuenta con la colaboración del director teatral Este Ferrer.

«Más cerca», que estará en Barcelona hasta el 9 de diciembre, es una muestra de las diferentes facetas del mentalismo como la predicción, la videntes, la telepatía y la premonición. A través de diferentes números, Blake quiere mostrar «qué cosas, qué fobias y gustos, y qué pensamientos tenemos todos nosotros en común».

Todo está pensado al milímetro. «En esta ocasión hemos querido que todo ocurra a un palmo de la mano, de manera que la gente siempre confía más en tí y cree lo que haces». Sus palabras suenan a sentencias. El artista recomienda que «cuando acabe el espectáculo, no le des más vueltas». Porque asegura que «todo lo que verás y vivirás en «Más cerca» será fruto de tu imaginación».

El director Esteve Ferrer subraya la apoteosis de disfrutar de cerca de todo el talento e ingenio de Anthony Blake. Aunque en el escenario sólo vemos al mentalista detrás hay un gran equipo de colaboradores.